

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Зырянская средняя общеобразовательная школа» Зырянского района  
Томской области**

**Конкурс жанровых сочинений обучающихся  
«Пробуем перо»**

**Сборник  
литературных работ, победителей конкурса**

**декабрь 2020 года**

**Зырянское, 2020**

## Содержание

Письмо Иосифу Бродскому. <i>Дементьянова Дарья</i> .....	3
Рассказ (по мотивам комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». «История одного преступления». <i>Дементьянова Дарья</i> .....	5
Сказка «Пришелец». <i>Афанасьев Арсений</i> .....	8
Сказка «Львенок». <i>Черкашина Анна</i> .....	9
Сказка «История об Иване и Григории». <i>Вайтович Ксения</i> .....	10
Эссе «Экологические размышления». <i>Ушакова Светлана</i> .....	11
Эссе «Робот или человек?» <i>Гусева Полина</i> .....	12
Эссе «Какими чертами должен обладать политический лидер?» <i>Сливкина Виктория</i> .....	13
Рассказ (на основе воспоминаний) «Война в судьбе моей семьи». <i>Сотникова Арина</i> .....	14
Рассказ (на основе воспоминаний) «Никто не забыт, ничто не забыто». <i>Теуцакова Яна</i> .....	16
Рассказ (на основе воспоминаний) «Расскажите мне о войне». <i>Сидорова Александра</i> .....	21
Рассказ «Охотник из Тукая» <i>Сайнакова Василина</i> .....	22

## Письмо Иосифу Бродскому.

*Дементьянова Дарья, обучающаяся 8 класса*

Любимый Иосиф... Нет, не так. Достопочтенный...Ну, слишком официально. Уважаемый Иосиф Бродский! Это уже лучше. Пишу Вам из далёкой, холодной, но такой прекрасной Сибири. Это одна из волшебных и невероятных частей России, полная бескрайних лесов, диких зверей, красивых растений. Вам, рожденному в Ленинграде, нынешнем Санкт-Петербурге, трудно понять мой восторг. Знаете, я иногда думаю о том, каково было бы, родись Вы в наше время, была бы поэзия для Вас предметом занятости и интереса? Я полагаю, мы многое потеряли бы, если бы Вы не писали свои стихи. А теперь о Ваших стихах.

«Не выходи из комнаты, не совершай ошибку...» - строчки, навсегда оставшиеся в моей памяти. Это мой самый первый в плане познания Вашего творчества и самый любимый написанный Вами стих. Вообще, история моего знакомства с Вашими произведениями довольно проста для подростка XXI века, без изысканных рассказов. Оно произошло в Интернете, я случайно наткнулась на Ваше стихотворение в группе, связанной с творчеством великих, знаменитых (и не очень) писателей и поэтов. Но всё же: что Вы хотели сказать этим стихотворением? Неужели просто призывали оставаться дома, не выходя из дома, ведь «чай не Франция»? Или смысл намного глубже.. Одиночество? То самое приятное одиночество, когда не нужно ничего, ты наедине со своими мыслями, всё вокруг кажется таким пустым и незначительным, даже тот возглас счастья... Или о грубости общества, которому ты не нужен, возвращаясь из которого, ты будешь изувеченным. Возможно, лирическому герою слишком комфортно наедине с собой, и он скрывается от всего внешнего, сужая свой мир до четырех стен вокруг, до своего дома. Место, где он может быть расслаблен и, возможно, хоть капельку счастлив. Понятие «счастья» для каждого своё, не правда ли? Кому-то для счастья нужны семья, богатство и многое другое, а кому-то достаточно лишь быть самим собою, слушать своё сердце и не переставать делать то, что нравится.

И я решила посмотреть: какие стихотворения ещё вышли из-под Вашего пера? Меня заинтересовало стихотворение «Шесть лет спустя», посвященное Вашей любимой женщине – Марианне Басмановой. Почти каждая строчка начинается рефреном: «Так долго вместе прожили», повторяя которую, веришь, что долго, очень долго. Строчка «Вновь второе января пришлось на вторник» намекает на новое начало Ваших отношений, в которых присутствовал небольшой разлад. Начало стихотворения очень нежное и хрупкое, в голове невольно возникает образ счастливой пары, прогуливающейся по улице в холодный, но не для них, зимний день. Вы

любите её, желаете уберечь даже от простых снежинок. И тесные объятия во сне, и губы, припадавшие к плечу, задувавшие свечу, соединялись. И всё у Вас хорошо и спокойно. Автор, то есть Вы, мысленно возвращается в квартиру, в которой был счастлив с возлюбленной. Но стихотворение из нежного перетекает в более напряженное, будто весь мир, созданный Вами, перестал Вас устраивать. Последняя строфа для меня так и осталась не совсем ясна. Излагаю её так: возможно, вы стали отдаляться друг от друга, постепенно выстраивая «дверь» между вами. Не найдя совместного выхода, вам пришлось идти «черным ходом», каждому своим, в будущее. Конечно, моё прочтение этого стихотворения далеко от истинного замысла, но именно так я его почувствовала.

Творчество порождает творчество. Ведь всегда, когда я вижу произведение талантливого человека, который старался и развивался в своем направлении, то мне самой хочется что-то творить, творить и творить. И я стала слушать Ваши стихи и рисовать. Заниматься любимым делом под Ваши стихотворения - было невероятным удовольствием, Иосиф.

Писательство- это непростое занятие или обыкновенное ремесло. Писательство- это то, что идет изнутри, те сокровенные мысли, которые автор пытается донести до читателя. Для этого требуется талант. Ему нельзя научиться, ведь даже самый грамотно написанный текст будет сухим, не тронет души читателя, так как останется просто текстом. Ваши стихи идут из сердца, они дают почувствовать читателю всю гамму эмоций.

Знаете, некоторым людям непонятно Ваше творчество. Думаю, это вполне нормально, людям свойственно отторгать от себя то, что не понимают или не хотят понять. Если быть до конца честной, наверное, в силу возраста мне не всегда открывается смысл Ваших стихотворений. Но строчки стихотворений завораживают, их хочется слушать.

У каждой известной личности есть свои недоброжелатели – люди, пытающиеся обесценить их труд. Сейчас таких людей часто называют «диванные критики». Но боюсь: конструктивной критики от них не услышишь. В Интернете комментарии подобного рода критиков не читаю.

И всё же творчество- вещь огромная и бесконечная (надеюсь, так будет всегда). Но всё должно иметь конец, и моё письмо тоже. Я буду дальше исследовать Ваше творчество, да и мир поэзии в целом. Писательство включает в себя талант, стремление передать свою мысль, точку зрения, иногда желание поделиться своими чувствами, фантазиями. Вашу деятельность, Иосиф, можно с достоинством назвать писательством. Жаль, что мы с Вами никогда не увидимся...

С уважением, Дарья

## Рассказ

(по мотивам комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»)

«История одного преступления».

*Дементьянова Дарья, обучающаяся 8 класса*

Старый дознаватель с усталым выражением лица буркнул:

- Позовите его ко мне.

В кабинет вошел молодой человек лет двадцати трех, тоненький, худенький, одет по моде.

-Иван Александрович Хлестаков, Вы являетесь подсудимым по делу о мошенничестве.

- Да тут никакого мошенничества не было! Это просто глупая с моей стороны шутка, - молодой человек явно нервничал.

- Хорошо, - не спеша перебирал бумаги дознаватель. - Прошу вас быть крайне честным и отвечать на все поставленные вопросы. Иван Александрович, расскажите, как вы оказались в городе "N"?

-Простите меня, ради Бога, совершенно случайно, проездом. Я держал путь из Петербурга к отцу, по пути заезжал в городN. Остановился в трактире вместе с Осипом.

- Кем вам приходится Осип?

-Осип - мой слуга. Не более.

- Но извольте подробнейшим образом рассказать, как было дело, когда вы оказались в трактире?

- Я просто проживал там, - после долгого молчания наконец отвечал Хлестаков.

- До нас дошли вести, что вы совсем не платили: ни за проживание, ни за еду, а также не давали чаевых, - Выражение лица Хлестакова выдавало его секундное смятение, но он постарался быстро вернуть вид серьезный и крайне отстраненный.

- Что за чепуха! Меня хотят оклеветать. Я человек знатный, неужели у меня не найдется денег отплатить?

- Иван Александрович, но ведь вы - личность крайне ветреная и, признаться честно, вы просто растрчиваете впустую деньги своего отца. И в город "N" вы прибыли без лишней монеты.

Хлестаков продолжал молчать.

- Извольте молчать? Молчите, но все это может использоваться против вас.

- Да, у меня не было денег на момент моего прибытия в город "N", - молодой человек тяжело выдохнул и устало потер глаза.

- Хорошо, что происходило дальше?

- Дальше я познакомился с товарищем - Антоном Антоновичем, городничим в этом городе. Человек доброй наружности, я бы даже сказал, нескупой, он

помог мне выплатить долг в трактире.

- Иван Александрович, но вы понимаете, что он это делал, потому что думал, что вы являетесь ревизором?

- Сейчас-то я понимаю..... но тогда я был крайне удивлен его милости и не сказать, что был не рад.

- Хорошо, а что вы скажите о деньгах, которые он вам буквально "подарил"?

- Он дал мне их займы, я бы обязательно их ему вернул.

- Как много людей дали вам займы?

- Ох, ну, собственно говоря, городничий, Антон Антонович, смотритель училищ, судья их... этот... Тьфу. Имен не вспомню.

- Можно без имен.

- Кхм, спасибо. Так.... Смотритель училищ, судья, почтмейстер, - погибает пальцы. - Два помещика с похожими фамилиями. А также с фамилией такой... Ягодной... Земляника, кажется. Ну, и у купцов взял...

- И всем этим людям вы готовы были отдать то, что взяли?

- Ну... по крайней мере постарался бы... - с каждым вопросом Хлестаков терял уверенность в себе и в своей невинности, которую внушил себе он сам.

- Давайте спрошу напрямую. Вы понимали, что вам дают взятки?

- Я понял это только тогда, когда купцы ко мне пришли. Не раньше!

- Хорошо, вы осознали, что вам дают взятки, и продолжали их брать?

- Ну, честно сказать...

- Отвечайте чётче, Иван Александрович.

- В общем, я понимал, что эти люди дают мне взятки, и бессовестно продолжал брать их, я принимаю свою вину.

- Вы вообще в курсе, сколько денег в сумме собрали?

- Да, я как-то не считал...

- По показаниям всех пострадавших и свидетелей вы набрали сумму приближенную к 2 165 рублей! (в перерасчете на современные деньги – приблизительно -1113119 рублей).

Кажется, сердце Хлестакова так и обмерло. Взор его стал прозрачным и вдумчивым.

- Это... Крупная сумма.

- Как вы думаете, законно ли присвоение столь крупной суммы?

- Да что тут думать... Было бы законно, я бы тут не сидел.

- Это же настоящее мошенничество, и я даже сказал бы, квалифицированное, так как для выполнения вашей преступной проделки вы воспользовались именем высочайшей особы. Ну, вот что. Суд разберется в этом деле, - дознаватель хмуро указал на «Уложение о наказаниях уголовных и исправительных»

Хлестаков хмуро смотрел на документ, ему предоставленный.

- Многие удивляются тому, как изящно вы смогли обвести вокруг носа немалую группу людей.

- Да я ведь не из злых помыслов! - вскинул руки Иван Александрович.

- Попрошу вести себя спокойней.

- Простите. Я совершенно не хотел обманывать этих людей, - Хлестаков задумчиво потер подбородок. - А вы не задумывались о том, что они сами виноваты в своей глупости?

- Как это понимать?

- А так и понимайте, - запальчиво начал Хлестаков, - Они ведь совсем не знали и не попытались удостовериться в том, кому они пихали свои деньги. С их стороны этот поступок был глуп и опрометчив. Так что я не считаю виновным в этом преступлении только себя. Люди должны точно знать, кому доверяют, отдают займы свои деньги, а коли каждому первому встречному деньги в карманы пихать, то каждое сие действие приравнивается к преступлению?

- Отчасти вы правы, и эти люди тоже виноваты. Но все же, это не оправдывает вас. И, говоря о нашем случае, "эти" люди тоже понесут наказание, догадываетесь за что?

Хлестаков смотрел недоуменно

- Будем называть вещи своими именами. Коррупция. Думаю, вам известно это понятие. Простыми словами, коррупция – это злоупотребление государственной властью с целью получения личной выгоды. К лицам, которые злоупотребляют собственной властью могут относиться как политики, чиновники, так и представители медицины и образования. А сама коррупция включает в себя злоупотребление властью, мошенничество, вымогательство, отмывание денег и растрату. Конкретно на нашем случае наглядно видно, что люди ради хороших докладов от ревизора, ради приличных должностей и привилегий готовы платить, даже если это не законно. Настоящий ревизор - слава Богу: не перевелись на Руси честные люди - вывел этих подлецов на чистую воду. Всех их ждет наказание. Обогащение нечестным путем всегда раскроется, а деньги шальные: как пришли быстро, так и уйдут. Так вот.

- Ну, получается так, - Хлестаков молчал и нервно зачесал волосы назад.

Совесь грызла его изнутри, чувство упущенной возможности давило все сильнее.

Дознаватель, чувствуя, что выполнил свою миссию, довольно потер руками:

- Что же, обвиняемый Хлестаков, наше время вышло. Запомните: незнание закона не освобождает от ответственности! Вы своей беспечностью, молодой человек, накликали на себя беду... До свидания...

Хлестаков опустил голову. Горячая слеза скатилась вниз по щеке, оставляя после себя мокрый след.

## Сказка

### «Пришелец».

*Афанасьев Арсений, обучающийся 5 класса*

На окраине маленькой деревушки стоял старенький домик. В нем жили дед и баба, они были одиноки. И летние вечера часто проводили на лавочке, около своего дома.

Однажды, сидя вечером на своем месте, дед увидел на чердаке старого дома свет.

Ничего не сказал своей бабке, встал и пошел посмотреть, что там такое на чердаке. Когда он поднимался по скрипучей лестнице, то услышал звуки. Только старик поднялся на последнюю ступеньку лестницы, как тут же прекратились звуки и погас свет. Он спустился вниз и ничего не рассказал своей старушке.

Вечером другого дня опять загорелся на чердаке свет и слышался звук: «Чир – чир».

И так это продолжалось три вечера подряд, пока дед не придумал, что надо отремонтировать ступеньки лестницы, чтобы они не скрипели. И вот на четвертый вечер дедушка решил залезть на чердак, чтобы посмотреть, кто там зажигает свет и подает звуки. Он тихонько по лестнице забрался на чердак, открыл дверь и увидел маленькую колыбельку, а в ней лежал крохотный пришелец и большими глазами смотрел на деда, а колыбелька продолжала качаться и издавать звуки: «Чир – чир». Глаза этого существа излучали свет. Вернулся дед домой и рассказал обо всем своей бабке. Подумали, подумали и решили взять к себе маленького пришельца вместо ребеночка. Стал расти пришелец Чирли у деда с бабкой. И жили они долго и счастливо.



## Сказка

### «Львёнок».

*Черкашина Анна, обучающаяся 6 класса*

*У страха глаза велики.  
(народная мудрость)*

Жил некогда в горах могучий лев. Ходила легенда, что у льва шерсть из золота, но никто проверить этого не осмеливался. Только ходили слухи, что один путешественник хотел дорогу сократить, да так и не вернулся.

Людам со всего света была интересна эта легенда. И население в городе, который стоял возле гор, всё увеличивалось. Царь был недоволен чужеземцами и придумал план, чтобы от них избавиться. Он сообщил, что в горы идёт экспедиция смотреть золотого льва. Местные жители не стали участвовать в ней, так как помнили пропавшего путешественника. А чужеземцев собралось очень много, все хотели увидеть «золотого» льва. Их не смущала даже очень дорогая цена за участие в этом походе.

Царь был очень доволен, что соберет много денег и избавится от чужеземцев. По его приказу сопровождающие вели чужеземцев всё дальше в горы на встречу со львом. Сами же они уже попрощались с жизнью.

Вдруг из-за скалы появилась тень огромного могучего зверя. От его рёва задрожали скалы. Сопровождающие бросились бежать. Чужеземцы испугались тоже, но любопытство заставило их стоять на месте и ждать золотого льва. Неожиданно рев стих, тучи разошлись, и из-за скалы показался маленький огненно-рыжий львёнок. Он дружелюбно помахал хвостиком и убежал. Возмущенные туристы поняли, что их обманули и решили покинуть этот город.

Вот так, поверив одному неподтвержденному слуху, люди жили в страхе всю жизнь.

## Сказка

### «История об Иване и Григории».

*Вайтович Ксения, обучающаяся 5 класса*

Жил – был солдат, и звали его Иван. Как-то раз с ним приключилась история. Поехал он в город, увидел на базаре старика, торгующего мясом, подошел к нему и спрашивает:

- Дедуль, как тебя звать?

- Григорий, а тебе что?

- Да ничего, мяса хочу у тебя купить.

- Ишь ты какой, покупай! А деньги у тебя есть?

- Пятнадцать копеек.

Возмутился старик: «За мое мясо пятнадцать копеек! Нет уж, рубль- и не меньше!»

Думает Иван: «Что же делать?» Денег совсем мало, а мясо уж больно приглянулось ему. И тут в голову солдата пришла интересная мысль.

- Дед Григорий, а давай сделаем так, я тебе загадку загадаю, коли отгадаешь, то рубль за мной, коли нет - я мясо без денег заберу.

Подумал- подумал старик да и согласился. А Иван и спрашивает:

- А как думаешь, дед, почему страус не может назвать себя птицей?

Ломал дед Григорий голову, да так и не отгадал загадку солдата. Сдался наконец.

- Ну все - мясо мое. По уговору забираю бесплатно.

Старику ничего не оставалось делать, как отдать мясо солдату. А Иван, довольный, отправился назад в свою деревню и с тех пор свою загадку всем загадывает.

## Эссе

### «Экологические размышления».

*Ушакова Светлана, обучающаяся 6 класса*

В современном мире большинство проблем напрямую связаны с экологией, и эта проблема, честно говоря, волнует не только ученых и экологов, но и нас, обычных людей, и меня, школьницу.

Природа – это то, что нас окружает. Это и животные, и растения, и вода, и небо, и земля. И если мы все не будем охранять природу и заботиться о ней, то в конце концов, она погибнет, и всё живое, что нас окружает, умрет, и нам просто негде будет жить. И если сейчас об этом не задуматься, то потом может быть поздно!

Количество проблем, связанных с загрязнением окружающей нас среды, в настоящее время огромно. К ним относятся и загрязнение окружающей среды, и вымирание отдельных видов животного и растительного мира, истощение минеральных ресурсов, опустынивание из-за вырубки лесов.

На мой взгляд, люди бездумно используют полезные ископаемые, добывают нефть и газ в огромных количествах, а потом удивляются, что оставшихся запасов хватит всего лишь на пару сотен лет.

К числу важнейших проблем, на мой взгляд, можно отнести проблему нехватки воды. Допустим, в некоторых странах запасов воды едва хватает, а мы в своём регионе можем включить воду, заболтаемся, забудем и просто так выливаем живительные капли, которые другим жизненно необходимы. И как точно об этом сказано в стихотворении Светланы Олеговой «Берегите воду».

Вода-это то, что всем жизнь нам дает.

Что силы и бодрости нам придает.

Кристалльно чиста или очень грязна.

В любом состоянье полезна она.

Давайте же воду все будем беречь.

От трат неразумных её все стеречь.

Иначе закончится может вода,

И жизнь на планете затихнет тогда.

От человека, на мой взгляд, зависят и проблемы, связанные с загрязнением земли отходами производства заводов и фабрик, выхлопными газами от автомобилей, а также людьми, бездумно выбрасывающими этикетки и фантики, пустые бутылки, пищевые и строительные отходы, старую бытовую технику.

Вырубка лесов в неограниченных количествах, истребление краснокнижных растений и животных - всё это также опустошает и разрушает природу. Вырубки лесов в некоторых местах нашей области приобретают массовый характер. Такое неразумное использование приводит

к тому, что леса нашего региона начинают истощаться. Такое быстрое разрушение природных ресурсов приводит к исчезновению уникальных животных и растений, а следовательно, происходит ухудшение экологической обстановки или даже смена климата. И если это не остановить, то лес, описанный Иваном Буниным, вскоре останется только в наших воспоминаниях.

Лес, точно терем расписной.  
Лиловый, золотой, багряный.  
Весёлой пёстрою стеной  
Стоит над светлою поляной.

Сегодня, конечно, в защиту природы создаются различные экологические сообщества, но, на мой взгляд, для того чтобы проблем, связанных с экологией, стало меньше, нужно нам всем, именно всем вносить вклад в дело сохранения природы. Лишь тогда мы сможем быть абсолютно спокойными за наше будущее и будущее наших детей!

## Эссе

### «Робот или человек?»

**Гусева Полина, обучающаяся 7 класса**

В современном мире много разных и интересных профессий. О выборе своей профессии нужно задуматься уже в раннем возрасте, так как технологии не стоят на месте и на смену старому всегда приходит что-то новое. В будущем, скорее всего, многие профессии будут заменены роботами, и это говорит о том, что в наше время нужно иметь несколько профессий.

Работа для человека очень важна, потому что дает возможность человеку самореализоваться и обеспечивает ему материальное благополучие.

Одна из основных проблем современного общества заключается в том, что большая его часть живет неблагополучно. Отчасти это связано не только с низкой оплатой труда, но и с безработицей. Безработица возникает по разным причинам, и это не всегда связано с нежеланием работать. Человеку важно, чтобы работа доставляла ему удовольствие, но часто работу по душе найти сложно.

Все больше и больше появляется машин с автоуправлением, а это значит, что ряд профессий таких, как, например, машинист, таксист, уборщица и кассир вскоре просто исчезнут. Но в таких профессиях, как врач, учитель, танцор или художник человек незаменим, его работу не сможет выполнять ни один робот.

В будущем я мечтаю стать хирургом и приносить пользу людям. Я понимаю, что эта очень трудоёмкая, сложная, напряженная и ответственная работа, так как хирург отвечает за жизнь человека, когда тот попадает к нему на операционный стол. Но он и радуется не меньше своих пациентов, когда они идут на поправку. Эта профессия требует большого человеческого мастерства и глубоких знаний.

Так что же лучше: замена человека роботом или человеческий труд незаменим? С одной стороны, роботы упрощают и облегчают наш труд, а с другой, - люди останутся безработными. Но если люди остаются без работы из-за роботов, то можно ли назвать это облегчением нашего труда?

## Эссе

### «Какими чертами должен обладать политический лидер?»

*Сливкина Виктория, обучающаяся 10 класса*

Немецкий экономист, философ Карл Маркс утверждал: «Если ты хочешь оказать влияние на других людей, то должен быть человеком, действительно стимулирующим и двигающим вперед других людей».

В этом высказывании Маркс затрагивает очень важную и серьезную проблему. Он рассуждает о личностных качествах «особых» людей. К таковым могут относиться писатели и поэты, различные представители искусства и культуры, ученые, политические, религиозные и другие деятели, то есть все те, кто может двигать вперед общество. Хотелось бы поразмышлять о политических лидерах.

По моему мнению, политический лидер - это тот человек, который, благодаря своим личностным качествам и политическим убеждениям, способен вести за собой государство в целом. Он должен пользоваться уважением народа, так как общественные интересы для него всегда должны быть выше личных. Лидер, стоящий во главе государства, обязательно должен соответствовать требованиям времени и быть носителем новых передовых идей.

20 век в Советском Союзе был «богат» на лидеров, стоящих во главе государства. Некоторые из них руководили страной годами. Но все ли они обладали качествами, заслуживающими особого уважения народа? И.В. Сталин - громкое имя 20 столетия. Он обладал ярко выраженным волевым характером, целеустремленностью, способностью оказывать огромное влияние на группы людей. Сталин очень много сделал для страны. Благодаря его политике Советский Союз смог быстро восстановиться после Великой Отечественной войны. Но при этом в стране был полный политический, экономический, идеологический контроль, установлен тоталитарный режим.

С одной стороны, благодаря политике Сталина проведена модернизация страны, с другой стороны, в обществе царил страх, были арестованы и расстреляны тысячи невинных людей. Разве такой лидер мог двигать общество вперед?

В 21 веке на пост президента России был избран В.В. Путин, обладающий высокой политической культурой. Благодаря его внешней политике, с нашим государством стали считаться на мировой арене. Его личностные качества заслуживают уважения. Воля, решительность, гибкость, острый ум, высокие аналитические и управленческие способности, умение общаться с людьми, налаживать с ними диалог, изучать проблемы изнутри, быстро на них реагировать – основные черты Владимира Владимировича. Им многое сделано для страны, для народа. За таким лидером народ смело идет вперед, зная, что в будущем наше государство превратится в передовую страну.

Лидер государства – это опора и надежда любой страны, от политики которого будет зависеть ее процветание и развитие. Не каждый может им стать. Для этого необходимы особые качества, значит, Карл Маркс был прав.

### **Рассказ (на основе воспоминаний)**

#### **«Война в судьбе моей семьи».**

*Сотникова Арина, обучающаяся 6 класса*

Война коснулась многих семей, принесла горе, потери, разлуку и смерть. И мою семью война не обошла стороной.

Я хочу рассказать о своём прапрадедушке, Шек Александре Яковлевиче, участнике Великой Отечественной войны, рядовом, военнослужащим, ушедшем на войну в 1941 году и без вести пропавшем в апреле 1943 года, о котором я узнала из воспоминаний моей прабабушки Минадоры Александровны Гавриловой.

Родился Сашка в 1901 году в Саратове. В 1930 году был выслан в село Тавлы Зырянского района Новосибирской области на четыре года. Ему очень понравилась сибирская деревенька, и по истечении срока ссылки он решил остаться в ней навсегда, перевезя и жену Марию с дочкой Машей. Так обосновалась и жила семья в любви и счастье. Вскоре родились в семье ещё две дочери Минадора и Екатерина.

Александр работал в колхозе, был очень трудолюбивый и всегда всем помогал. Друзья про него говорили: «Сашка последнюю рубашку снимет и отдаст».

Но началась война. Сашку вызвали в контору колхоза и вручили повестку.

Перед отъездом отец купил дочерям подарки, Минадоре красивое пальтишко и туфельки, в которых она быстренько побежала к соседям похвастаться (она тогда еще не знала, что отец уходит навсегда).

Перед уходом, поцеловав всех дочерей, Сашка дал наказ жене Марии: «Если кончатся дрова, то начинай разбирать сени и веранду, я приду с войны всё починю». И ушел...

Шли месяцы, в доме кончились дрова, и Мария начала разбирать потихоньку сени, чтобы протопить печь. Ждала своего Сашку. Писала ему на фронт письма, он по возможности ей отвечал.

В феврале 1943 года письма от Сашки перестали приходить. Мария забеспокоилась, писала в военкомат, чтобы хоть что-то узнать, но ответа не было. Подождав еще, сказала дочерям, что дальше разбирать веранду не будут, что, наверное, её уже никто не восстановит, что за хворостом будут ходить в лес.

В апреле 1943 года Мария с дочерьми была дома, когда почтальонка принесла похоронку на её Сашку. Мария долго сидела, как окаменевшая, ничего не говоря...

День победы Мария с дочками встречали со слезами на глазах. Радуюсь за своих соседей, у которых мужья и отцы вернулись с фронта. Она долго не верила, что Сашка не вернется, всё ждала, даже к бабушкам знахаркам бегала, чтобы они погадали, вернется её Сашка или нет.

В 1946 году случилась новая беда. Мария с дочерью Машей заболели тифом, и их увезли в больницу.

Девятилетняя Минадора и семилетняя Катя остались одни дома. Во дворе корова с теленком.

Соседка, узнав, что девочки остались одни, стала им помогать. Минадору научила доить корову и поить теленка, дала муки и показала, как печь лепёшки. Чтобы затопить печь ездили на тележечке в лес за прутиками.

Время шло, а Мария с дочерью всё оставалась в больнице, особенно сильно болела маленькая Маша, у неё была сильная лихорадка от высокой температуры и бредовое состояние, её даже связывали и привязывали к кровати, чтобы она была потише.

Что дети живут одни, забеспокоились односельчане, и совет колхоза решил раздать сестричек в чужие семьи, пока их мать не поправится. Но Минадора с Катей не захотели никуда идти, сказав, что будут в своём доме. Часто думали девчонки, вспоминая своего папу, что как бы всё было у них по-другому, если бы не война.

Однажды весенним вечером, управившись по хозяйству, Минадора домывала крылечко, когда во двор вошла девочка и попросилась переночевать. Минадора ответила, что они никого не пускают, и чтобы они шли в другой дом. Но девочка стояла и не уходила. И когда Минадора посмотрела в сторону ворот - там стояла её мама вся в слезах.

Мария с дочкой вернулись из больницы очень худые, не похожие на себя. Тиф сильно подорвал их здоровье.

Став взрослой, выйдя замуж, Минадора своего первенца назвала Сашей.

Сейчас моей прабабушке Минадоре Александровне 83 года, а её сын Александр - это мой дедушка, которого я очень сильно люблю.

Война черной птицей пролетела над судьбой моей прабабушки и её сестёр, отобрав у них любимого папу и счастливое детство. Но память о войне обязательно должна быть сохранена.

Гордость моей семьи - это мой прапрадедушка Шек Александр Яковлевич, участник Великой Отечественной войны, и мой долг бережно сохранить светлую память о нём, быть благодарной ему за свою жизнь.

## **Рассказ (на основе воспоминаний)**

**«Никто не забыт, ничто не забыто».**

***Теущакова Яна, обучающаяся 9 класса***

Всё дальше и дальше в историю уходит героическая эпопея Великой Отечественной войны – самой жестокой из всех войн, которую пережила наша страна.

Уходят от нас те, кто был их непосредственными участниками. Нам остаются только письма, фотографии, фильмы, книги — неопровержимые свидетельства борьбы народа, вставших на защиту Отечества. Главный долг каждого жителя России — помнить об отваге, мужестве и самопожертвовании тех, кто боролся за наше будущее.

В этом году мы праздновали 75-ю годовщину окончания кровопролитной войны, но сколько бы лет ни прошло, мы всегда будем помнить о тех событиях.

Сегодня мы отдаем дань памяти и уважения всем, кто отстоял свободу и независимость нашей Родины и всего мира. В каждой семье чтут своего героя, участника войны, который сражался на поле битвы, трудился в госпитале, работал в тылу.

Время быстротечно, но оно не властно над подвигом, война навсегда останется в нашей памяти. И в сердцах новых поколений будет вечно жить благодарность участникам Великой Отечественной войны — живым и погибшим, тем, кто спас мир от фашистов, отстоял право людей быть свободными.

Великая Отечественная Война коснулась каждой семьи. На фронт ушли: сыновья, мужья, дочери, жены. Эта война не обошла стороной и



нашу семью. Из нашей семьи ушли на фронт мои прапрадеды, не все они вернулись домой.

Это тяжелое военное время помнит и забыть не может моя прабабушка - Еремеева Зоя Петровна.

Она помнит, как война обрушилась на детей так же, как и на взрослых – голодом, холодом, потерей кормильцев, разлукой. Но дети были не только жертвы, они становились и воинами, и тружениками. В селе Дубровка, бросив учебу, многие школьники стали помогать семьям по хозяйству, чтобы как-то помочь родителям. Тогда, кроме женщин и стариков, всю работу выполняли подростки. Одной из них была и моя прабабушка, Еремеева Зоя Петровна, 1932 года рождения.

В школе она закончила только четыре класса, потом пошла работать  
....

Она рассказала мне, как тяжело им было в годы войны. Они делали мужскую работу: пахали, сеяли, косили траву косами, метали сено, работали на полотнище. Одежды теплой не было. Голодные, уставшие, они продолжали работать, чтобы как-то помочь взрослым, заработать, чтобы прокормить семью.

Ее мать, Пелагея Васильевна, работала в колхозе с утра до ночи, а все хозяйство и младшие братья на Зое Петровне, как на старшей, с девяти лет.

Прабабушка много поведала мне: «Было трудно и мне, и нашей семье. Отец умер на фронте в 1941 году. Остались в живых в нашей семье только мама – стахановка, я и из семи детей два брата. Я их вырастила, хоть и голодали. Дом весь был на мне. И куры у нас были, и овцы, одна свинья и корова, огород тридцать соток, на котором я с младшими братьями работала, лопатами перекапывали его, выращивали овощи, ухаживали за ними, как могли, но еды все равно не хватало. Платили налоги в те времена. Денег не было, поэтому в колхоз сдавали продукты: молоко, яйца, мясо, картошку и другое, что было. В лес бегали: грибы собирали, ягоды. Даже лебеду ели. Очень уж любили, иногда, тертый картофель в печи запекать, а уж сметана и молоко - по праздникам.

Мужики на фронте, весь покос - на плечах женщин и подростков. Всему в детстве научилась в те годы, даже дрова колоть. На санках из леса домой их возили, несмотря на плохую погоду. Иногда корову в сани запряжем. Не было детства у нас».

С двенадцати лет моя прабабушка Зоя Петровна работала почтальоном, а также подрабатывала в колхозе - мыла пол в конторе. С четырнадцати лет работала на пекарне: пекла хлеб, потом работала в колхозе, а в девятнадцать лет вышла замуж и началась семейная жизнь.

Отца своего, погибшего на фронте – Еремеева Петра Устиновича - она помнит.

В ее памяти он остался красивым, высоким, черноволосым и очень веселым человеком.

«Любил он меня. Среди сыновей я одна у него девчонка. Помню, посадит меня на плечи и катает», - вспоминает она.

Для меня, девчонки, живущей в 21 веке, эти воспоминания моей прабабушки о годах войны, которую она пережила ребенком, подростком и хорошо помнит — это память о ее нелегкой жизни, которую мы видели только в кино.

Моя прабабушка Зоя Петровна бережно хранит фотографию своих родителей, сделанную за несколько месяцев до призыва на фронт, как память о дорогих ей людях.

Много интересного рассказала мне моя прабабушка и о своем отце, участнике Великой Отечественной войны, моем прапрадедушке, Еремееве Петре Устиновиче.

Еремеев Петр Устинович родился в 1909 году в селе Дубровка Зырянского района. В его семье было шесть братьев и четыре сестры. Жили бедно, грамоте обучались, с подросткового возраста уже работали с родителями на полях, огородах, в лесу.

Мой прапрадед, Петр Устинович, уже с четырнадцати лет начал работать в колхозе. Работящий был.

«На конях работал: пахал и косил поля, любую работу выполнял, работы не боялся», - вспоминает моя прабабушка, Зоя Петровна, его дочь.

В августе 1941 года Петр Устинович был призван на фронт. Ему было всего тридцать два года.

«Приехали за ним на телеге, он зашел в дом, поцеловал нас, заплакал, попрощался с мамой, в чем был одет, в том и уехал» - вспоминает Зоя Петровна.

По архивным историческим данным: с 26 августа по 9 ноября 1941 года в Томске была сформирована 366-я стрелковая дивизия под командованием полковника Семена Ивановича Буланова, участника Гражданской войны. В ее состав вошли военнообязанные из Томской области (Зырянский, Первомайский, Асиновский районы), Кемеровской, Омской областей, Красноярского и Алтайского краев.

В 366 стрелковую дивизию был зачислен мой прапрадед - Еремеев Петр Устинович.

По архивным данным: 9 ноября со станции Томск - 2 была отправлена на фронт 366 стрелковая дивизия, а 2 декабря она прибыла в г. Тихвин и вошла в состав 2-й ударной армии. В декабре 1941 года советские войска провели несколько наступательных операций по деблокированию Ленинграда на Любанском и Мгинско-Синявинском направлении. Полки 366-й стрелковой дивизии, ведя упорные наступательные бои, сумели расширить прорыв вражеской обороны и вышли на подступы к станции Красная Горка. Трижды прорывались воины дивизии в глубокий тыл противника, нанося ему большие потери. Тысячи воинов из Томской

области полегли в этих сражениях, одним из них был и мой прапрадедущка Еремеев Петр Устинович.

В декабре 1941 года в семью прабабушки пришло письмо о том, что их кормилец, Еремеев Петр Устинович, пропал без вести. Через две недели другое письмо – погиб на фронте. А где похоронен мой прапрадед – никто не знает.

«Вернулось в село Дубровка с войны мало мужиков, практически все погибли, многие инвалидами пришли. У кого руки нет, у кого ноги, кто-то без глаза. Ничего доброго война никому не принесла», - тяжело вспоминает Зоя Петровна.

Рассказала Зоя Петровна мне и про второго моего прапрадедущку - Ефимова Ивана Петровича, который родился в 1906 году в селе Громышовка Зырянского района Томской области.

Семья у Ивана Петровича была большая: три брата и две сестры.

Детство у него было тяжелое. С девяти лет выполнял уже всю взрослую работу по дому, с братьями помогали родителям, чтобы как-то прокормиться. В двадцать один год женился на Елизавете Матвеевне, которая родила ему двух сыновей. Работал в колхозе села Громышовка трактористом.

В августе 1941 года была дана государством отсрочка по призыву на войну комбайнерам и трактористам колхозов, занятых на уборке урожая.

В ноябре 1941 года мой прапрадед Ефимов Иван Петрович был призван на войну, по архивным данным он был в отряде минометчиком.

Воевал он в Смоленской области, где в годы войны погибли сотни тысяч красноармейцев. Именно через деревни Смоленской области в 1942–1943 годах проходила линия фронта. Деревни были стерты с лица земли бомбардировками и артобстрелами во время Ржевской битвы — одного из самых кровопролитных сражений Великой Отечественной, в которой СССР, по подсчетам историков, потерял почти 1,5 миллиона человек. На картах военных лет поисковики ищут места воронок от взрывов. Именно в них однополчане наскоро хоронили погибших.

Похоронка пришла в семью, известили, что Иван Петрович погиб 8 марта 1942 года в Смоленской области Бельского района в городе Белом. Моему прапрадеду присвоено было воинское звание - красноармеец.

Уже много лет прапрадеда нет в живых, но наша семья помнит и гордится им. Помнят его и в городе Белом, где стоит обелиск с именами погибших воинов-освободителей.

На братской могиле, где лежит мой прапрадед со своими боевыми товарищами, всегда живые цветы.

А рядом с могилой стена с обелисками, с именами погибших. Имена золотыми буквами сияют на тёмном граните.

Эти фотографии были сделаны моим дядей - Ефимовым Сергеем Николаевичем. В 2018 году он посещал могилу в городе Белом, где был похоронен его дед.

Невозможно забыть людей, которые, не жалея своих сил, здоровья и жизни прошли очень сложный путь, освободив от фашистских захватчиков нашу Родину, соседние государства и свои семьи, в том числе. Сейчас мы живём в мирное, счастливое время и не забываем героев, которые защитили нас от фашизма.

Пусть война не повторится никогда! Все эти годы наша семья любит и помнит своего героя, и эта любовь передается от поколения к поколению. Я знаю и верю, что так в нашей семье будет всегда!

Вечная память моим прапрадедушкам!

Вечная слава всем солдатам Великой Отечественной войны!

Ежегодно, в память о победе в Великой Отечественной войне, 9 мая проводится всемирный День Победы — это праздник, когда все личное сливается с общим, настоящим, прошлым. В этот день все ушедшие снова возвращаются к нам живыми.

Это праздник любви к Родине, и мы должны это знать и ценить тех, кто отдал свою жизнь за жизнь будущих поколений. Это праздник, когда можно на конкретных делах воспитать в нашей молодежи: любовь к Родине и к своей истории; понимание того, что были принесены огромные жертвы во имя нашей жизни.

В великий праздник День Победы 9 мая в память о погибших в каждом городе и селе проходит традиционная акция «Бессмертный полк».

9 Мая в колоннах «Бессмертного полка» ключевым элементом, символизирующим личную память, является портрет погибшего участника в Великой Отечественной войне в руках его прямых потомков или родственников.

Быстро летит время. Уходят ветераны Великой Отечественной войны. Нам, правнукам героического поколения победителей, кажется, что война была так давно.

Мы всегда будем свято чтить их подвиги, нашу Великую Победу и останемся верными потомками своему Отечеству. Мы должны помнить, что рядом с нами живут люди, которые выстрадали для нас победу, их осталось совсем немного. Так будем же достойны чести находиться с ними рядом!

**Рассказ  
(на основе воспоминаний)**

**«Расскажите мне о войне».**

*Сидорова Александра, обучающаяся 4 класса*

Прошло уже 75 лет с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война. Мы – современные дети, родившиеся спустя десятки лет после ее окончания, узнаем о Войне и о той цене, которую пришлось заплатить нашим предкам за Победу, к сожалению, не из уст участников той самой войны, а от своих родителей, бабушек и дедушек, а также из фильмов и передач, учебников и книг.

Вот и в нашей семье, к сожалению, уже не осталось ни одного ветерана или труженика тыла Великой Отечественной войны, который смог бы рассказать о тех страшных годах, сражениях и лишениях, которые им пришлось перенести.

Однажды, просматривая старые семейные фотографии, я увидела фото одного пожилого мужчины. Я спросила у своей бабушки Нади, кто это, а она сказала, что это мой прапрадедушка, и что он был ветераном ВОВ. Мне стало интересно, и я попросила бабушку рассказать о нем. Бабушка сказала, что прапрадедушка был разведчиком и не любил рассказывать о войне, т.к. горячи и больны были воспоминания о тех страшных временах. Но одну историю он все же рассказывал. Бабушка Надя показала мне одно старое пожелтевшее письмо, некоторые строчки которого даже не удалось прочесть. Письмо было адресовано моему прапрадедушке Погорелову Н. П. Автором письма был директор Великолукского филиала Государственного архива Псковской области К. Карпов. В письме сообщалось, что мой прапрадедушка за налет на немецкий штаб в Великих Луках награжден медалью «За отвагу».

Бабушка рассказала, что в этом штабе заседал начальник немецкого гарнизона - подполковник барон фон Засс. 11 января 1943 года специальная боевая группа из 11 советских воинов-разведчиков, куда вошел и мой прапрадедушка – сержант Погорелов Н.П., проникли на оккупированную территорию и пытались захватить штаб фон Засса. В короткой схватке они уничтожили 20 гитлеровцев, но были потери и в группе – 4 человека убиты и один тяжело ранен в ногу. Бойцы забросали штаб фон Засса гранатами и стали отходить в расположение своих войск.

Уничтожить фон Засса, как было задумано, к сожалению, не удалось. Но, тем не менее, командование армии высоко оценило смелые и решительные действия боевой группы разведчиков. Все ее участники были

удостоены высоких государственных наград. Мой прапрадедушка был награжден медалью «За отвагу» только в 1965 году.

«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...» и мы - современные дети, должны хранить эту память, чтить наших предков. Когда я вырасту, и у меня появятся дети, я буду им рассказывать о славном герое, сержанте-разведчике - Погорелове Н. П., чтобы память о нем передавалась из поколения в поколение. Чтобы люди «через года, через века» помнили о храбрых парнях и девчатах, которые ценой своей жизни и здоровья подарили нам мирное небо над головой.

## Рассказ «Охотник из Тукая»

*Сайнакова Василина, обучающаяся 10 класса*

*Тазимулюкову Лукману- Хакиму Нугумановичу посвящается....*

Пятилетний Ромка не может заснуть, ворочается с боку на бок, прислушивается к тихому голосу, доносящемуся из соседней комнаты. Бабай читает Намаз. Ромка знает - в такие минуты деду мешать никак нельзя. Но вот бабай присел на краешек кровати.

- Не спишь, онык?

- Нет, я тебя жду. Расскажи про батыра.

В который раз дед ведает внуку быль про своего отца. В детском воображении прадед предстает богатырем-великаном. Ромка закрывает глаза и чудится ему, как батыр садит его на плечи, и весь мир кажется мальчику таким крохотным. Но Ромке совсем не страшно, от великана веет теплотой и добром, и он, довольный, крепко засыпает.

А вот старый бабай не может уснуть. Каждую ночь все чаще и чаще тревожат его сердце воспоминания об отце Лукмане- Хакиме . Таким вот, как Ромка, пятилетним парнишкой помнит он своего отца, вернувшегося с войны. Говорили соседи про него – ушел молодым, а вернулся стариком. Помнит бабай, что голова у отца была вся белая, как мукой посыпанная, наверное, много чего пережил. В 43 году под Смоленском тяжело ранило Лукмана. Долго лежал в госпитале, а потом опять на фронт.

В юности Лукман в деревне был самым лучшим охотником, обладал зорким глазом и имел такую твердую руку, что все завидовали. Знал звериные повадки, ходил по тайге, не боясь самого хозяина - медведя. Мог одним выстрелом белке в глаз попасть. Вот такой был отец у бабая! Началась Первая Мировая, и забрали Лукмана на фронт. Да не в простые войска он попал, а в снайперские. Засады устраивали германцам, подолгу поджидая противника. Вот где и пригодились ему охотничьи навыки. С тремя

Гергиевскими Крестами вернулся молодой солдат в деревню. Вся родня гордилась героем, девчонки заглядывались.

В 41 году грянула Великая Отечественная война. Младший сын только родился в семье. Но ушел Лукман - Хаким добровольцем. Всю войну прошел в должности стрелка по охране и обороне мостов, переправ. Почти наизусть помнит бабай строки из наградного листа отца: «Дисциплинированный и исполнительный красноармеец. Бдительно и четко несет службу охраны и обороны, воодушевляя молодых красноармейцев своим мужеством и стойкостью. Достоин правительственной награды, медали «За особые заслуги». Есть и фотография, которую часто рассматривает дед, подолгу держа ее в своих натруженных руках, на ней красноармеец Тазимулюков с медалью на груди. Не раз держал в своих руках фотографию прадеда и Ромка. Очень хочется ему быть похожим на прадеда, вырасти поскорей и получить медаль.

Вспоминает бабай, как вернулся отец в 1945, как радовалась вся семья, деревня. Но недолгим было человеческое счастье Лукмана-Хакима. Болели раны, уходило здоровье. Запомнил сын своего отца человеком скромным, немногословным, очень терпеливым, любящим семью. Нет его уже много-много лет.... А сам бабай теперь уже стал намного старше своего отца, но до сих пор помнит его голос, взгляд.

Спи спокойно, Ромка, ничего не бойся, ведь рядом с тобой любимый бабыкай и бесстрашный батыр Лукман-Хаким, охраняющий твой сон.

Бабай – татар. В переводе дед.

Бабыкай-татар. В переводе дедушка.

Онык- татар. В переводе внук.