

**Богословский филиал
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Зырянская средняя общеобразовательная школа»
Зырянского района**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
_____Ф.Т.Мухаметшина

УТВЕРЖДЕНО

Пр №____от____2021г
Директор школы
_____Д.А.Шлюнько

Рабочая программа разновозрастной группы (4-7 лет)

Срок реализации программы 2021-2022 г

Воспитатель: Куркина Р.Н.

1.Целевой раздел образовательной программы.

Пояснительная записка.

- 1.1.Цели и задачи реализации программы.
- 1.2.Принципы и подходы к формированию программы.
- 1.3.Характеристики особенностей развития детей

2 .Содержательный раздел.

- 1.1. Образовательная область «Физическое развитие».
- 1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
 - 1.2.1. Игровая деятельность.
 - 1.2.2.Патриотическое воспитание.
 - 1.2.3. Безопасность.
 - 1.2.4. Труд.
- 1.3.Образовательная область «Речевое развитие».
- 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».
 - 1.4.1.Развитие элементарных математических представлений
- 1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».
 - 1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность.
 - 1.5.2.Детское конструирование.

3. Организационный раздел

- 3.1.Предметно - развивающая среда группы
- 3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.3.Образовательная деятельность (младшая группа)
- 3.4. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
- 3.4.Перспективный план (работа с родителями)
- 3.5.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
- 3.6. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Богословского филиала МБОУ «Зырянская СОШ» Зырянского района, Томской области и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы : -
Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155
«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МБОУ «ЗСОШ от 11.02.2019г.....
- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых -формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Пояснительная записка

1.1.Цели и задачи реализации программы.

Цель программы : создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

-Владение речью как средством общения.

-Обогащение активного словаря.

-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

-Развитие речевого творчества.

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. -

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

-Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

-Развитие предпосылок целостно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

-Становление эстетического отношения к окружающему миру.

-Формирование элементарных представлений о видах искусства.

-Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

-Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. -

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) **Физическое развитие**

-Развитие физических качеств.

-Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

-Правильное выполнение основных движений.

-Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

-Овладение подвижными играми с правилами.

-Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

-Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2.Принципы и подходы к формированию программы

-Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

-Принцип научной обоснованности и практической применимости.

-Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

-Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Характеристики особенностей развития детей 4-7 лет

В возрасте 4-5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют

рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К семи годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в **движении**. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии **моторики**. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 5-6 лет у детей совершенствуются **культурно-гигиенические навыки** (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 7 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую

игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств:

радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-тилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознанно воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут **вырезать** ножницами по прямой, диагонали, к 7 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. **Лепят** предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Дети делают первые попытки творчества.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Образовательная область «Физическое развитие».

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; -
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. -Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Принципы физического развития:

-Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка; -
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий; -цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса; -осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядные: -наглядно-зрительные приемы

(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

-наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - непосредственная помощь воспитателя

Словесные:

-объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

-вопросы к детям;

-образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция.

Практические:

-Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

-Проведение упражнений в игровой форме;

-Проведение упражнений в соревновательной форме

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по

кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по доске, гимнастической скамейке, с поворотом, ставя ногу с носка, руки в стороны. Перешагивание через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через гимнастическую скамейку.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд),

отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед- назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять прыжки; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

-Подвижные игры

-Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

-Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

-Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. -

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Примерные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору».

К концу года дети могут;

-Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.

-Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони.

-Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

-Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

-Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

-Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

-Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Двигательный режим детей

Режимные моменты	3-5 лет
1.Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2.Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-10 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
3.Физкультурные занятия в группе	2 раза в неделю по 20 мин
4.Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5.Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6.Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7.Прогулка	1ч
8.Прогулка за пределы участка	-
9.Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры	20—30 мин ежедневно, индивидуально
10.Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин
11.Спортивный праздник	2 раза в год до 45 мин.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	младшая группа	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетноигровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p>	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
<p>5.Активный отдых</p> <p>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физминутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетнодидактические), развлечения</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный</p>	Сюжетноролевые игры

			пример, иллюстративный материал	
--	--	--	---------------------------------	--

Физкультурные развлечения

месяц	тема
октябрь	« Лесная сказка»
декабрь	«Зимушка-зима»
март	«Провожаем Зимушку»
май	«Игры с воздушными шарами».

Физкультурные праздники

месяц	тема
февраль	«Мы - солдаты».
апрель	«Веселые тропинки».
май	«В поиске сокровищ»

Примерный список литературы:

«Физическая культура для малышей» С. Я. Лайзане,
«Физкультурные занятия с детьми 3-5 лет». Л. И. Пензулаева.
«Лучшие подвижные и логические игры». Е. А. Бойко.

1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. -
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1.2.1. Игровая деятельность

игры

Классы	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми С природными объектами Общения с людьми
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-ролевые Театрализованные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Сюжетно -дидактические Подвижные
	Досуговые	Музыкальные Забавы Развлечения Театральные Празднично-карнавальные

Народные игры	Обрядовые игры	Культовые Семейные
	Досуговые игры	Тихие Забавляющие Развлекающие

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

1.2.2.Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ:

-способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, селу своему народу.

ЗАДАЧИ:

- заложить основы гражданско - патриотической позиции личности,
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; -уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.*

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Роль праздников в патриотическом воспитании дошкольников

Тематика праздников в ДОУ ориентирована на все направления развития ребенка, посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературе;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее важным профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

При составлении календаря праздников музыкальный руководитель и педагоги учитывают следующее:

- возраст детей;
- знание педагогом и детьми истории возникновения праздников;
- дату проведения;

- период подготовки;
- форму проведения;
- интегративный характер проведения праздника

Примерный перечень праздников

1. Название праздника: 23 февраля Краткая информационная справка:

День защитника Отечества в нашей стране отмечается не так уж и давно, с 1922 года. Тогда он назывался «День Красной Армии и Флота». После Великой октябрьской революции 1917 года, в 1918 году были созданы Красная Армия и Красный Флот. В феврале 1918 года немецкая армия наступала на Петроград (современный Санкт-Петербург), В.И. Ленин обратился с воззванием к народу вступать в ряды Красной армии и Красного флота, чтобы защитить столицу молодой советской республики. Многие откликнулись на его призыв, и город был спасен. В честь этого события - первой победы Красной армии - 23 февраля и был учрежден праздник «День Красной Армии и Флота».

Сейчас много пишут о том, что эта победа является мифом, что праздник был учрежден из политических соображений и т.п., но детям дошкольного возраста это совсем не нужно знать.

Для них главное – чувство патриотизма, гордость за свою страну и защитников Отечества. В 1949-1993 г.г. праздник официально назывался «День Советской Армии и ВоенноМорского флота». Позднее (в связи с прекращением существования СССР) праздник снова переименовали и сейчас 23 февраля мы отмечаем «День защитника Отечества». Именно поэтому современный праздник 23 февраля связан не только с военными. В этот день мы чествуем всех мужчин - дедушек, пап, братьев и мужей, потому что все они – защитники Отечества.

Время проведения: 23 февраля

Форма проведения: «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка фотографий «Наши папы – лучшие!»

Подготовка к празднику: Цель: Изготовление подарков для мужчин. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин, иллюстраций

2. Название праздника, события «День матери»

Краткая информационная справка: Появился в 1998 году. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.

Время проведения: 27 сентября (4 – я неделя сентября) **Форма проведения:** Конкурс чтецов «Милой мамочке моей»; Выставка рисунков; «Веселые старты».

Подготовка к празднику: Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней, помогать. - игровые педагогические ситуации - чтение худ. Литературы .

- Сюжетно – ролевые. игры «Семья»;

- чтение худ. Литературы

3.Название праздника, события «8 Марта»

Краткая информационная справка:

В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши. После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право. Но только в 1910 году на Международной женской конференции социалисток в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 марта. Это был своеобразный призыв к женщинам всего мира вступить в борьбу за независимость и равноправие; и они откликнулись, включившись в борьбу за право на труд, уважение своего достоинства, за мир на земле. Впервые этот праздник отметили в 1911 году, но только 19 марта, в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии.

Время проведения: 8 марта

Форма проведения: Утренник, посвященный мамам, бабушкам. Чаепитие. Выставка детских работ

Подготовка к празднику: Цель: Изготовление подарков. Чтение худ. Литературы. Беседы, педагогические ситуации, инсценирование. Заучивание стихов

4.Название праздника «День победы»

Краткая информационная справка: 9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 – 1945). Победителей встречали с цветами и песнями. На Красной площади прошел парад Победы, а вечером в небе раздался праздничный салют. В этой войне погибло много ни в чем неповинных людей, но мы помним их героизм и память эту передадим следующим поколениям.

Время проведения: 9 мая

Форма проведения: Конкурс чтецов; Выставка рисунков; Тематическое занятие в ЦДБ; Экскурсия к мемориалу Славы;

Подготовка к празднику: Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки.

5.Название праздника, события « Новый год»

Краткая информационная справка: В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром I. Летоисчисление стало «от рождества Христова». Непременные атрибуты: елка, подарки.

В гости приходят Д. Мороз и Снегурочка. Обязательно – каникулы.

В разных странах празднуется в разное время года:

- В январе европейский;
- В феврале – марте китайский; - В середине лета индийский;
- В сентябре израильский.

Время проведения: 31 декабря-1 января

Форма проведения: Утренники, карнавалы; костюмированные балы.

Подготовка к празднику: Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких, благодарить за подарки и сюрпризы. Разучивание стихов, песен. Изготовление украшений, игрушек на елку, костюмов, масок. Чтение худ. Литературы. Просмотр мультфильмов
Выставка рисунков «Новогодний хоровод».

1.2.3. Безопасность

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; - Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. -Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы -

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток. -
Если «чужой» приходит в дом.

-

Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте. -Если ребенок потерялся на улице.

1.2.4. Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

-Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества). - Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

-Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности). -Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда). -Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность

-

и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель).
- Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- Мотивы, побуждающие детей к труду:
- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше -ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; -
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- Самообслуживание.
- Хозяйственно-бытовой труд.
- Труд в природе.
- Ручной труд. -Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения:
- простые и сложные; -эпизодические и длительные; -коллективные.
- Дежурства.
- Коллективный труд.

Типы организации труда детей -

- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд.

-
- Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативного развития»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурногигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,

	худ.литературы, творческие задания, видеофильмы		изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Беседы, чтение, объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, Целевые прогулки	Дидактические и настольнопечатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра.
6.Развитие трудовой деятельности 6.1.Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания Творческие задания, Поручения,совместный труд детей бережного Творческие задания, Поручения, совместный труд детей отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, Поручения,совместный труд детей
---------------------------------------	--	---	--

6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
----------------------------	--	--	--

6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания Творческие задания, Поручения,совместный труд детей бережного Творческие задания, Поручения,совместный труд детей отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, Поручения,совместный труд детей
---------------------------------------	---	--	---

6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
----------------------------	--	--	--

6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания Творческие задания, Поручения,совместный труд детей бережного Творческие задания, Поручения,совместный труд детей отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, Поручения,совместный труд детей
---------------------------------------	---	--	---

6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
----------------------------	--	--	--

6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания Творческие задания, Поручения,совместный труд детей бережного Творческие задания, Поручения,совместный труд детей отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, Поручения,совместный труд детей
---------------------------------------	---	--	---

6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
----------------------------	--	--	--

6.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
---	---	---	--

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи. - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,

- с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. - Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка. - Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.

- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
---------------------------------------	---	---	--

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное	3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой средняя группа Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-
и социальное окружение * ознакомление с природой	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения деятельность Конструирование Развивающие игры	природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

1.4.1. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП:

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- Демонстрационные опыты.
- Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. -
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой; -
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности -Развивать эстетические чувства
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности: - Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.

- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности. - Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- Способность эмоционального переживания.
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

-Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Принципы интегрированного подхода:

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы.
- Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. -Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1.5.2.Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно- габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с	Интегрированная детская деятельность Игра	Самостоятельная художественная деятельность
рисование лепка аппликация конструирование	детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Интегрированные занятия	Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2.Развитие музыкальнохудожественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкальноритмические движения * Развитие танцевальноигрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных. Игра на шумовых музыкальных инструментах;

			экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
--	--	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Предметно - развивающая среда группы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей младшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

В образовательной зоне размещены;

Патриотический уголок....

В зоне восприятия художественной литературы представлены книги по различной тематике, иллюстрации и коллажи к знакомым сказкам.

Зона художественно-творческой деятельности оснащена необходимым материалом для развития творческих способностей:

- мелки, бумага, трафареты, раскраски, цветные карандаши, пластилин, трафареты, раскраски, цветные карандаши, пластилин, доска для лепки, природный и бросовый материал.

В игровых центрах находятся все атрибуты по теме :

- Сюжетно-ролевая игра «Семья» (куклы, наборы чайной и столовой посуды, утюг, коляска, постельные принадлежности, телефонный аппарат, телевизор, плита, микроволновка, мебель) - Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» (фартуки, расчески, ножницы, зеркала, емкости из под шампуней, журналы с различными прическами).
- Сюжетно-ролевая игра «Больница» (халат, инструменты врача, емкости от лекарств, рецепты).

В отдельных ящиках и контейнерах находится строительный материал, разные виды конструкторов которыми дети с удовольствием пользуются во время игр мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания построек.

- Зона физкультуры и спорта содержит спортивный инвентарь мячи, кегли, мешочки с песком, кольцо брос, скакалки, обручи, мячи,

Также в группе имеются настольно-печатные игры.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом.

В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные, такие, как комнатные растения.

В приемной комнате организован уголок с информацией для родителей, в котором есть режим, по которому живет группа, сетка занятий, соответствующая возрасту и программе обучения и воспитания дошкольников.

«Советы родителям» смена информации не реже 1 раза в месяц. Фотографии детей в режимные моменты, выставки детского творчества,

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Таким образом, созданная в группе предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, а также дает возможность для уединения.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Режим работы ДООУ составляет 5-дневную рабочую неделю с 8.30 до 14.30 часов.

В ДООУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (адаптационный режим двигательной активности, оздоровительные режимы). Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ДООУ

Режим дня

Режимные моменты	3-5 лет
Прием, осмотр, игры, дежурства	8.30-9.00
Утренняя гимнастика	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.20-9.45
Подготовка к занятиям	9.55-10.00
Организованная образовательная деятельность	10.00-11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Развлечения, игры, индивидуальная работа	12.45-14.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	14.00-14.30
Уход домой	14.30

3.3.Образовательная деятельность (средняя группа)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие (приобщение к социо-культурным ценностям, ознакомление с миром природы). 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) с элементами музыки.	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). 2.Физическое развитие.	1.Социально-коммуникативное развитие 2.Художественно-эстетическое(лепка)	1.Художественно-эстетическое.(конструирование/аппликация) 2.Физическое развитие	1.Речевое развитие. 2.Художественно-эстетическое развитие с элементами музыки.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира (Коммуникация)	2
Речевое развитие..(Чтение художественной литературы)	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество...Рисование Лепка Аппликация Музыка.	1 /0,5 /0,5 2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

3.4.Перспективный план (работа с родителями)

Месяц	Название мероприятий
сентябрь	Сведений о родителях Анализ семей по социальным группам (полные, неполные) Родительское собрание «Адаптация ребёнка в детском саду». Консультация. «Семья глазами ребёнка»
октябрь	Проведение общего родительского собрания для родителей вновь поступивших в д\с детей Групповые родительские собрания по плану Работа с родителями по благоустройству территории
ноябрь	Фотовыставка «В гостях у осени» (по страничкам осенних праздников) Консультация «Портрет будущего первоклассника» Анкетирование родителей «Условия пребывания ДОУ» Папка передвижка «Играем вместе» (подбор игр и игрушек).
декабрь	Привлечение родителей к зимним постройкам на участках Организация и приобретение новогодних подарков Консультации « О детском травматизме»
январь	Общее родительское собрание. Опасности на дорогах. ПДД. Групповые родительские собрания по плану Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»
февраль	Заседание родительского комитета. Отчёт. Консультация. Психологическая готовность родителей и детей к школе. Фотовыставка «Наши замечательные мальчики»
март	Консультация «Весенний поводок» Собрание родительского комитета»
апрель	Консультация «Весенний поводок» Собрание родительского комитета»
май	Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ. Консультация «Охрана жизни- ответственность родителей

3.5.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Базовый компонент	Расширение содержания образования
Развитие речи	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p> <p>«Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» 2006 г. под ред. А.И.Максакова;</p> <p>«Развитие речи детей», под ред. О.С.Ушаковой, 2007 г.;</p> <p>«Занятия по развитию речи» 2007г;под ред В.В. Гербова</p>	<p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» 1987 г.; Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015г.;</p> <p>О.Е.Громова, Г.Н.соломина «Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет» 2008г.;</p> <p>О.Ю.Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх» 2007 г.;</p> <p>И Агапова «Развивающие игры со словами для детей, 2007 г.</p> <p>Г.М.Лямина «Развитие речи ребенка раннего возраста», 2006 г.</p>
Ребенок и окружающий мир	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до</p>	<p>О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду 2-7 лет», 2006 г.;</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным</p>
	<p>школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p>	<p>окружением», 2012 г.;</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке, В.Н.Кастрыкина 2011г.</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей», 2012 г.;</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2012 г.;</p>

Формирование элементарных математических представлений	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4 лет», 2005 г. В.П.Новикова «Математика в детском саду 4-5 лет», 2005 г «Дидактические игры – занятия в д/саду», 2006 г.</p>	<p>Л.С.Метлина « Математика в детском саду» 1985 г. Н.А.Арапова «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», 2006 г.;</p>
--	---	---

Рисование Аппликация лепка	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2006 г.;</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» 2007 г. Т.К.Доронова С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Т.С.Комарова «Народное искусство в воспитании детей» Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей» 2003г. Т.Н. Доронова Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре 2004г</p>
Конструирование и ручной труд	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой,</p>	<p>Т.С.Комарова « Художественное творчество», 2012 г.;</p> <p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления», 2013 г. Н.Ф.Тарловская Л.А.Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и</p>
	<p>2014 г.;</p>	<p>ручному труду» 1994 г. И.В.Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду», 2009 г.</p>

Физкультурное	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», 2012 г.</p>	<p>Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве», 2004 г.;</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», 2004 г.;</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет», 2012 г.</p> <p>Т.И. Осокина «Физкультура в детском саду» 1986г.</p>
---------------	--	--

Музыкальное	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС под редакцией : Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2014 г.;</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», 2006 г.</p>	<p>И.Новоскольцева «Праздник каждый день», 2003 г.;</p> <p>Л.П.Макарова «Театрализованные праздники для детей», 2003 г.;</p> <p>М.Б.Зацепина Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» 3-7 лет 2005 г</p> <p>Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, А.С. Петелин « Праздники и развлечения в саду» 2004г.</p>
-------------	---	---

3.6. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

в средней группе

Сентябрь

1 неделя

Итоговое мероприятие «Детский сад»

Реализуемые образ.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие.Художественноэстетическое развитие.Речевое развитие.Социальнокоммуникативное развитие.	Детский сад Рисование игрушек	Воспитывать уважение к труду взрослых Формировать представление сотрудников детского сада, о трудовых процессах	Экскурсия по детскому саду Беседа Прочтение стихотворения Танцевальные движения под музыку Рисование любимой игрушки
2.Речевое развитие.Художественноэстетическое развитие.Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.	Жизнь в детском саду Лепка фигурки Чебурашки	Учить рассказывать о жизни в детском саду Развивать логическое мышление Совершенствовать умение лепить из пластилина	Чтение Коммуникативная Игровая Продуктивная Жизнь в детском саду Лепка фигурки Чебурашки Учить рассказывать о жизни в детском саду Развивать логическое мышление Совершенствовать умение лепить из пластилина Разучивание стихотворения А.Кондратьева «Доброе утро» Беседа «Сотрудники детского сада» по вопросам Пальчиковая гимнастика «Веселый оркестр» Лепка фигурки Чебурашки
3.Познавательное развитие.Физическое развитие. Речевое развитие.	Геометрические фигуры Круг, квадрат, треугольник Режим дня	Уметь находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника Учить вырезать круг из квадрата	Описание детьми геометрической фигуры Складывание квадрата из палочек Задание дорисуй фигуру Комплекс физических упражнений «Мы умеем» Игра «Чудесный мешочек»

4.Художественноэстетическое развитие.Физическое развитие Социально коммуникативное развитие.	Модель детского сада Комплекс упражнений «Веселые ребята»	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала Продолжать развивать способность различать и называть строительные материалы	Проговаривание стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро» Комплекс общеразвивающих «Веселые ребята» Сюжетная игра с постройкой
--	---	---	--

5.Развитие речи.	Рассказ В. Осеевой	Продолжать	Беседа по вопросам
Художественноэстетическое развитие.Социально коммуникативное развитие.	«Сторож»	работу по формированию и доброжелательных взаимоотношений между детьми	Обсуждение содержания рассказа Прочтение рассказа В. Осеевой «Сторож» Слушание песни «Если добрый ты» Муз Б. Савельева сл. М. Плещинского физкультминутка

Итоговое мероприятие « Ранняя осень»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Художественноэстетическое развитие Речевое развитие	Ранняя осень Осень в лесу	Учить наблюдать за изменениями в природе Повторить название осенних месяцев Формировать умения создавать сюжетные композиции	Знакомства с приметами ранней осени Игры «Найди ошибку», «Скажите ласково» Описание сюжетных картинок Слушание песни осень (муз. И. Кишко, сл. Т.Волгиной)
2.Речевое развитие Художественное развитие Физическое развитие	Ранняя осень Лепка осеннего дерева	Учить описывать раннюю осень Находить различие между летом и осенью Вытягивать отдельные части из целого куска пластилина	Беседа о приметах ранней осени Игры: «Исправь ошибки», «Закончи предложение» Описание картинки с изображением осеннего пейзажа Лепка осеннего дерева пальчиковая гимнастика «Долго, долго мы лепили»

3.Познавательное развитие Физическое развитие Речевое развитие	Геометрические формы (прямоугольник) осень	познакомить с прямоугольником учить различать квадрат и прямоугольника упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги	упражнение «Большие и маленькие фигуры» игра «Не ошибись» подвижные игры «Дождик», «Тучи дождевые» Знакомство с прямоугольником
4.Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Социальнокоммуникативное развитие Речевое развитие	Букет в вазе Игра «Что нам осень принесла?»	Учить составлять узоры из геометрических фигур Формировать навыки вырезывания Развивать быстроту, ловкость	Комплекс упражнений для кистей рук Игра «Что нам осень принесла» Выполнение аппликации «Букет в вазе»
5.Речевое развитие Худ.эстет.развитие Позн.развитие	Сказка Н. Сладкова «Осень на пороге» Песня «Осень»	Учить слушать сказку Выполнять ритмические движения Дать представление о том как звери и птицы готовятся к приходу осени	Прочтение сказки Беседа по вопросам Ритмические движения под музыку Разучивание песни «Осень» Физкультминутка

3 неделя

Итоговое мероприятие « Игрушки»

Реализуемые	Тема	Методические	Работа с детьми
обр.области		рекомендации	
1.Позн.развитие Худ.эстетич.развитие Социал.ком.развитие. Речевое развитие	Игрушки Рисование любимой игрушки	Знакомство с названием игрушек Учить сравнивать их по размеру, материалу Создавать сюжетные композиции	Беседа по вопросам Игры «Возьми игрушку на прогулку», «Один – много», «Чего не хватает» Прослушивание пьесы «Новая кукла» П. Чайковского, Рисование любимой игрушки по замыслу
2.Речевое развитие Худ.эстет.развитие (лепка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	Описание игрушки Лепка пирамидки	Учить называть место положение предмета Употреблять антонимы Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета Соблюдать размер деталей	Чтение стихотворения А.Барто «Самолет» Название и описание игрушек Упражнение по развитию ориентировки в пространстве Лепка пирамидки

3.Познавательное развитие(фэмп) Физич.развитие Речевое развитие Социальнокоммуникативное развитие	Числа 1,2 Геометрические фигуры Комплекс развивающих движений «Лягушата»	Познакомить с цифрами 1,2 Учить считать до 2 Сравнивать предметы Способствовать запоминанию геометрических фигур	Проговаривание считалки «Говорят на заре собрались на горе», «Голубь, гусь и галка. Вот и вся считалка» Знакомства с цифрами 1,2 Закрепление знаний о геометрических фигурах Комплекс развивающий движение «Лягушата» Подвижная игра «Лягушки – зеленые ушки»
4.Худ.эстет.развитие(аппликация) Физ.развитие Речевое развитие	Бумажная лягушка Упражнение «Мяч», «Матрешки»	Учить сгибать лист бумаги пополам Совмещать стороны и углы, следовать инструкции Отбивать мяч рукой об пол Совершенствовать двигательные умения	Конструирование лягушки из бумаги Упражнения «Мяч» Игра «Принеси игрушку»
5.Речевое развитие Худ.эст.развти с элементами музыки Социальнокоммуникативное развитие	Играем вместе Музыкальная композиция «Болезнь куклы»	Учить слушать, оценивать поступки Развивать музыкальный слух Формировать умение определять характер музыки Высказывать свои впечатления о прослушанном	Пальчиковая гимнастика «Игрушки» Прочтение рассказа В. Карасевой «Подружки» Беседа по вопросам: Как зовут героиню рассказа? Как девочки играли с куклой? Где Марина увидела мишку? Физкультминутка Прослушивание пьесы П. Чайковского «Болезнь куклы»

4 неделя Итоговое мероприятие «Овощи»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие– Худ.эст.развитие (рисование с элементами	Овощи Любимые овощи	Познакомить с названием овощей Учить описывать овощи Учить работать	Отгадывание загадок Игра: «Найди овощи», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета овощи» Описание овощей по вопросам: Какой формы? Какого цвета? Мягкий или твердый?
музыки) Речевое развитие		красками Закреплять умение чисто мыть кисть перед использованием краски другого цвета	Какой на вкус? Где растет? Слушание русской народной мелодии «Осень» (обработка И. Кишко, сл. И. Плакиды)

2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Позн.развитие	Описание овощей Лепка овощей	Познакомить с этапами выращивания овощей Учить описывать овощи. Сравнивать предметы, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, вдавливать середину пластилинового шара	Прочтение стихотворения «посадила баба Фекла в огороде лук да свеклу» Задание: «Найди предметы» Ознакомление с применением овощей Беседа: «Какие бывают овощи, как их выращивать?» Игра «Отгадай» Лепка овощей
---	---------------------------------	--	---

3.Позн.развитие (фэмп) Физич.развитие Речевое развитие Соц.коммун.развитие	Геометрическая фигура «Овал» Счет до 2 Игры с мячом	Познакомить с геометрической фигурой «овал» Учить считать до 2 Закреплять умение принимать правильное положение при метании, бросать мяч и ловить его кистями рук не прижимая к груди	Задание: «Дорисуй фигуры» Игра «Что похоже на овал?» Комплекс гимнастических упражнений «Удивляемся природе» Подвижная игра «Боулинг с овощами» Игра «Кто больше?» Счет до 2 с использованием карточек с цифрами и предметами в разном количестве
---	---	---	--

Позн.развитие. Худ.эстет.развитие Физ.развитие Соц.коммун.развитие Речевое развитие	Овощи на тарелке Комплекс упражнений «Овощи на грядке»	Учить располагать предметы согласно образцу Вырезать ножницами Прыгать на месте на двух ногах	Проигрывание четверостишья: На тарелке – урожай Все, что хочешь выбирай, Для борща и для салата Мама будет очень рада Аппликация «Овощи на тарелки» Выставка аппликаций Инсценировка сказки «Репка» Упражнение: «Овощи на грядке»
---	---	---	--

Коммуникативная Речевое развитие Худ.эстет.развитие Физич.развитие Соц.коммун.развитие	Русская народная сказка «Мужик и медведь» Игры с пением	Учить слушать сказки Анализировать поступки героев Развивать слух и голос Формировать навык ритмичного движения в соответствии с	Повторение название овощей Разучивание шотландской народной песенки (перевод И. Токмаковой) Прочтение русской народной сказки «Мужик и медведь» Игра с пением «Огородная – хороводная» (муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой)
--	---	---	--

		характером музыки Развивать память	
--	--	---------------------------------------	--

Октябрь
1 неделя.

Итоговое мероприятие: «Фрукты»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
Познав.развитие Худ.эст.развитие (рисование с элементами музыки) Соц.коммун.развитие	Фрукты Любимые фрукты	Познакомить с названием фруктов Сравнивать Развивать логическое мышление Учить рисовать красками.	Описание фруктов по качествам и признакам Игры «Куда что положить?», «Покажи рисунок?» Отгадывание названия фруктов по описанию. Музыкально – ритмические движения (молдавская песня рус. Текс Д. Ельченко) « Виноград мой виноград».
Соц.коммун.развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное Развитие Соц.коммун.развитие	Описание фруктов Фрукты	Учить сравнивать и описывать фрукты Вдавливать середину пластилинового шара и сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета Отгадывать загадки Учить согласовывать определение и существительные	Отгадывание загадок о фруктах. Описание фруктов по цвету и форме Сравнение изображения Игры «Какая (ое, ой)? Какие?» « Назови ласково» Малоподвижная игра «Повар» Раскрашивание кругов и овалов по инструкции воспитателя
Познавательное Развитие (фэмп) Физ.развитие Соц.коммун.развитие	Счет до 2 Порядковые числительные Геометрические фигуры Комплекс упражнения «Яблоко»	Упражнять в счете до 2 Познакомить с порядковыми числительными « первый» «второй» Учить различать геометрические фигуры Развивать и совершенствовать двигательные умения детей	Рассматривание изображений геометрических форм и фруктов разной формы, сравнивать их по форме Счет до 2. Знакомство с порядковыми числительными Игры «кто больше?» «сбор яблок» комплекс
Познавательное Развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физическое развитие Соц.коммун.развитие	Фруктовый ларек Апельсин	Уточнит умение находить фрукты среди разных картинок Учить работать с соленым тестом Развивать воображение	Изготовление фруктов из соленого теста Сюжетно ролевая игра «Фруктовый ларек» Комплекс упражнения апельсин «Эстафета передай Апельсин»

Речевое развитие (с элементами музыки) Соц.коммун.развитие	Сказка «Как варить компот» Слушание песни	Учить слушать, инсценировать песни Развивать память и логическое мышление	Прочтение сказки Г. Юдина. «Как варить компот» Слушание удмуртской песни (русс.текст С.Болотина, Т. Сикорской) Игра «хлопни когда услышишь названия фрукта» Физкультминутка
--	--	--	--

2 неделя

Итоговое мероприятия «Семья»

Вид деятельности	Тема	Методическая рекомендация	Работа с детьми
Познавательное развитие Худ.эстет.развитие (с элементами музыки) Соц.ком.развитие	Семья Моя семья	Учить правильно определять членов семьи на фото Изображать характерные черты и внешности в рисунке Соотносить предметы по величине. Развивать мышление. Воспитывать уважение к родным .	Фото выставка «Моя семья» Игра «Скажи наоборот?» Беседа о родственных связях. Прочтение стихотворения о маме и бабушки Слушание «Колыбельной» музыка А. Гречанинова

Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лепка)	Описание семьи. Помощь по дому Цветок для мамы	Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям Лепить цветок с овальными лепестками и листьями	Беседа о семье Рассказ на тему что мы делаем вместе Образование слов множественного числа в именительном и винительном падежах Лепка цветка для мамы Оформление композиции «Корзинка с цветами для мамы»
Познавательное Развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.коммун.развитие	Образование числа 3 Цифра 3 Порядковый счет до 2 Прыжки	Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3 Упражнять в назывании числительных «первый» «второй» в прыжках разного вида Учить ориентироваться в пространстве	Ознакомление с порядковыми числительными «первый» «второй» Образование числа 3 Упражнение на ориентировку в пространстве Подвижно - речевые игры «Разминка», «семья» Эстафета с прыжками

Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.коммун.развитие	Аппликация «Щенок» Комплекс упражнения «Ловкие ножки»	Учить вырезать круги, овалы Аккуратно их наклеивать Развивать и укреплять мышцы ног	Подвижно – речевая игра « Баба сеяла горох» Комплекс упражнения «Ловкие ножки» Выполнение аппликации «Щенок»
Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.коммун.развитие	Помощь родителям Колыбельная песня «Баю – бай» (муз М. Красева, сл М. Чарной)	Учить слушать Давать оценку поведению героев Рассказывать о помощи взрослым Учить, слушать и петь колыбельные, чисто выговаривать слова	Слушание рассказа Ею Пермяка « Как Маша стала большой». Беседа по вопросам Слушание колыбельной «Баю-бай» Физкультминутка

3 неделя

Итоговое мероприятие «Осень»

Вид деятельности	Тема	Методическая рекомендация	Работа с детьми
Познавательное Развитие Худ.эст.развитие (рисование с элем.музыки) Реч.развитиеСоц. Ком.развитие	Золотая осень Октябрь Лес в октябре	Учить сравнивать природу в Октябре и Сентябре Замечать изменения в природе Отмечать красоту осеннего леса	Описание погоды Игра «Найди ошибки» Заучивание отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень» Слушание пьесы октябрь П. Чайковского Рисование на тему «Лес в октябре»
Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное Развитие Речевое развитие	Изменение природы в октябре Красная рябина	Учить рассказывать об изменениях природы в октябре Описывать природу в октябре Учить лепить овальные предметы Соотносить размеры частей предмета	Рассматривание картинки с изображением осеннего пейзажа Рисование дождя штрихами Лепка веточки рябины Пальчиковая гимнастика «Долго – долго мы лепили...»
Познавательное Развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Куб. Счет в пределах 3. Подвижно речевые игры.	Познакомить с геометрическим телом куб Упражнять в счете в пределах 3 Совершенствовать двигательные умения и навыки	Повторение названий знакомых геометрических фигур Ознакомление геометрической фигурой «Куб» Счет в пределах 3 Игра «Кто быстрее» Подвижно – речевая игра «Листопад!» Подвижная игра «Жабка»

Познавательное развитие Худ.эст.развитие (апликация) Физ.развитие Речевое развитие	Дерево Подвижные игры	Совершенствовать двигательные навыки Развивать быстроту, ловкость. Учить работать ножницами Соблюдать пропорции деталей	Конструирование «дерево из бумаги» Составление макета «Осенний лес» Подвижные игры Игры «Один – много», «Отгадай», «Что Солнышко и дождик» , «Пробеги тихо», «Перепрыгни ручеек»
Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Рассказ В. Осеевой «Синие листья» Танец осенних листочков	Учить слушать художественное произведение Оценивать поступки героев Формировать навык	Прочтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» Составления предложения с использование сочетания «Потому что» Игра «Какой» выполнение танцевальных движений с листочками под песню «Танец
		ритмичного движения в соответствии с характером музыки	осенних листочков» (муз. А. Филиппенко. Сл. Е. Макшанцевой)

4 неделя

Итоговое мероприятие «Мебель»

Вид деятельности	Тема	Методическая рекомендация	Работа с детьми
Познавательное Развитие Худ.эст.развитие (рисование с элементами музыки) Соц.ком.развитие	Мебель Ковер	Упражнять в употребление местоимений «мой, мая» Познакомить с названием мебели и ее составными частями Учить сравнивать отдельные предметы мебели Описывать мебель	Отгадывание загадок о мебели Рассматривание картинок с изображением мебели Ознакомление с частями из которых состоит предмет Сравнение предметов мебели на картинках Игры « Отгадай» «что лишнее»
Соц.ком.развитие Худ.эст.развите (лепка) Познавательное развитие	Описание мебели Лепка стола, стула, кровати	Учить описывать предмет Соблюдать пропорции деталей при лепки	Игра «Скажите ласково» Пальчиковая гимнастика «Разотру ладошки сильно» Оборудование комнаты для кукол Лепка мебели (кровать, стол, стул

Познавательное Развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Счет в пределах 3 Подвижные игры	Упражнять в называние и нахождение предмета разной формы Упражнять в счете до 3 Развивать быстроту действий	Игры «Какой фигуры не хватает?» «Что бывает такой формы» Подвижная игра «Не ошибись» Счет в пределах 3
Позн.развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Коврик	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок Развивать двигательное умение, быстроту	Подвижные игры «Найди себе пару», «Где мой стул», «кто больше привезет мебели?» Выполнение аппликации «коврик» и выставка работ – аппликаций
Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Новая квартира	Учить внимательно слушать, описывать комнату Развивать память и внимание	Прочтение рассказа переезд (книга для чтения М. Просвещения, 1998. С. 139) Задание «Закончи предложение» Рассматривание детьми иллюстраций к рассказу Игра «Веселая девочка Таня»

Ноябрь

1 неделя

Итоговое мероприятие « деревья»

Вид деятельности	Тема	Методическая рекомендация	Работа с детьми
------------------	------	------------------------------	-----------------

1.Познавательное развитие Худ.эст.развитие (рисование с элементами музыки) Соц.ком.развитие	Деревья Рисования листьев	Познакомить с названием некоторых деревьев, составными частями дерева, пользы деревьев Учить бережно относиться к растениям Раскрашивать рисунок красками	Ознакомление с названиями деревьев Упражнения «Покажи и назови части дерева» «какой листик» Игры «Плоды и листья» «Один - много» Слушание пьесы П. Чайковского из («Детского альбома») Раскрашивание красками листья из бумаги
---	------------------------------	--	--

2.Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное развитие	Описание деревьев Лепка березы и елочки	Учить сравнивать деревья, описывать их Передавать характерные особенности внешнего строения разных деревьев Упражнять в употреблении существительных множественного числа	Повторение названий деревьев Отгадывание загадок о деревьях Сравнения изображенных на картинках деревьев (по высоте и толщине ствола) Описание деревьев по вопросам Игра – лабиринт «Куда упали листья», «Какой бывает лес?», «Найди дерево?» Лепка березы, елочки из пластилина
3.Познавательное развитие (фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие Речевое развитие	Шар Порядковый счет до 3 Комплекс упражнений «деревья»	Познакомить с геометрической фигурой «Шар» Порядковым числительным 3 Тренировать в счете до 3 Совершенствовать двигательные умения	Задания: назвать геометрические фигуры Сделать елочку из треугольника На сюжетной картинке найти предметы треугольной формы Счет до 3 Прочтение стихотворения «Шар» Упражнения найди «Шар», «пересчитай листья» Игра «Что катится?», Малоподвижная игра «Поймай и назови?» Раскрашивание силуэтов деревьев
4.Познавательное Развитие Худ.эст.развитие (аппликации) Физическое развитие Соц.ком.развитие	Бабочка Подвижные игры	Учить аккуратно обращаться с клеем Вырезать детали по контуру Развивать быстроту действий Двигательное умение	Инсценирование движения бабочки Комплексы упражнения «Рябина», «Тополь пожелтел» Игры «Тополек», «Лети лепесток ко мне в кузовок», Выполнение аппликации «Бабочка»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Русская народная сказка «Дурак и береза» Песня «Ива»	Познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев Развивать музыкальный слух,	Прочтение сказки Беседа по вопросам Разучивание текста песни «Ива» сл.И Токмаковой, муз. Н. Князькова
		умение петь, определять характер музыки	

2 неделя

Итоговое мероприятие «Посуда»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
------------------	------	---------------------------	-----------------

<p>1.Познавательное развитие</p> <p>Худ.эст.развитие (рисование с элементами музыки)</p> <p>Соц.ком.развитие</p>	<p>Посуда</p> <p>тарелка</p>	<p>расширять запас слов по теме «посуда»</p> <p>познакомить с составными частями предметов учить употреблять предметны в единственном, множественном числе в именительном и родительном падежах, описывать предмет соблюдать соотношение величины рисовать круг, равномерно наносить узор</p>	<p>повторение названий посуды классификация посуды (чайная, столовая, кухонная) рассматривание сюжетной картинки с изображением детей, расставляющих на столе столовую посуду к обеду.</p> <p>Ознакомление с признаками материала, из которого изготовлена посуда.</p> <p>Описание предметов посуды.</p> <p>Игры «Куда спряталась посуда?», «назови, какая посуда?».</p> <p>Слушание музыкальной композиции «Пьеска» Р.Шумана (из «Альбома для юношества»).</p> <p>Рисование тарелки с полосками разного цвета.</p>
--	------------------------------	---	---

<p>2.Соц.ком.развитие</p> <p>Худ.эст.развитие (лепка)</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Описание посуды</p> <p>Лепка чашки, тарелки</p>	<p>Упражнять в употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.</p> <p>Учить сравнивать посуду</p> <p>Называть составные части, описывать предмет Знакомить с приемом вдавливание середины шара для получения поллой формы</p>	<p>Повторение названия посуды</p> <p>Описание посуды на картинках</p> <p>Отгадывание загадок о посуде</p> <p>Упражнение на развитие внимания Игра «Закончи предложения?», «чего не стало?», «Угадай , какая посуда?», «Что лишнее?»</p> <p>Сравнение предметов посуды их формы, составных частей.</p> <p>Лепка тарелки и чашки из пластилина</p>
<p>3.Познавательное развитие (фэмп)</p> <p>Физ.развитие</p>	<p>Число и цифра 4</p> <p>Порядковый счет до 3</p> <p>Геометрические</p>	<p>Познакомить с цифрой 4, учить считать до 4</p> <p>Упражнять в</p>	<p>Повторение названий геометрических фигур</p> <p>Счет до 3, упражнение в порядковом счете до 3</p> <p>Ознакомление с цифрой и числом 4</p>

Соц.ком.развитие Речевое развитие	фигуры Подвижные игры	порядковом счете до 3, в нахождение и назывании геометрических фигур Развивать двигательное умение, быстроту	Задание: «Нарисуй» Подвижные игры: «Мы устали, засиделись?», «Найди посуду», «обручи», «Кто скорее принесет посуду» Сюжетная игра «Накрой на стол»
--------------------------------------	--------------------------	--	--

4.Познавательное Развитие Худ.эст.развитие (аппликации) Физическое развитие Соц.ком.развитие	Салфетка Стаканчик Игра с мячом	Учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы Вырезать фигуры Развивать быстроту движений, ловкость, меткость.	Конструирование стаканчика из бумаги Подвижные игры «Летающие слова», «Чайная, столовая, кухонная», «Рывок за мячом», «Дальше бросишь – ближе бежать»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Помощь по дому танец с ложками	Учить слушать художественное произведение Оценивать поступки героев Рассказывать о помощи по дому Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.	Повторение названия посуды Беседа по вопросам Повторение рассказов В. Карасевой «стакан» В. Осеевой «Танины достижения» Исполнение хоровода с деревянными ложками

3 неделя

Итоговое мероприятие «поздняя осень»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие Речевое познание	Поздняя осень Паучок и рябиновая ветка	Учить называть предметы поздней осени Сравнивать времена года (лето и осень) Называть отличительные черты поздней осени Располагать параллельно детали соблюдая пропорцию размера	Беседа по вопросам Задание: «Закончи предложение», «Сравни осень и лето», «Найди ошибки» Рисование паучка и рябиновой ветки по образцу – схеме и слушание пьесы «Ноябрь» П. Чайковского

2.Соц.ком.развити е Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное развитие	Поздняя осень Овощи на зиму	Учить описывать природу в ноябре Строить сложно подчиненные предложение со словом сочетанием « Потому что» Лепить предметы овальной и круглой формы Развивать внимание и мышление	Повторение отрывка из стихотворения А.Плещеева «Скучная картина» Описание природы в ноябре по вопросам Игра «что выше?» Лепка овощей
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Счет в пределах 4 Порядковый счет до 4 Геометрические фигуры. Подвижные игры	Упражнять в счете до 4 Учить порядковому счету до 4 Закреплять названия геометрических фигур Развивать пространственную ориентацию Приучать к выполнению действию по сигналу	Определение формы предметов Счет в пределах 4, упражнение в порядковом счете до 4 Комплексы упражнений «Тучи дождевые», «Дождь», «Под елочкой» Подвижные игры «Солнышко», «Дождик»
4.Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Береза Двигательное упражнения	Учить создавать аппликацию путем обривания бумаги Развивать ловкость, силу, точность движений, мелкую моторику	Выполнение аппликации «Береза» Двигательное упражнения «Раз – два, раз – два», «Приседание», «Ветер», «Собери листочки», «Лягушка и листики»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.разви тие Соц.ком развитие	Ноябрь Песня «Дождик»	Учить слушать рассказы Оценивать поведение героев Описывать ноябрь Выразительно петь, четко произносить слова	Прочтение рассказа Н. Сладкова «Почему ноябрь пегий». Описывание погоды и изменений в природе в ноябре по вопросам. Задание: «Закончи предложение» Слушание музыкальной композиции «Дождик» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель

4 неделя

Итоговое мероприятие «Профессия»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
------------------	------	------------------------------	-----------------

1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие	Профессии Дорога для автомобиля	Познакомить с названием профессии Показать важность каждой профессии Учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции	Упражнения «Назови профессии» Прочтение стихов о разных профессиях Речевые и развивающие игры: «Назови слова – действия», «Кому нужны эти предметы» «что лишнее», «Кому что нужно» Упражнения на развития логики Слушание русской народной песни «Посмотрите, как у нас- в мастерской» (запись В. Бекке) Рисование карандашами «Дорога для автомобиля»
2.Соц.ком.развитие Познавательное развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие	Описание профессии Пирожное	Развивать мышление, внимание Учить рассказывать о профессии Украшать изделия узором	Повторение названий профессии Обсуждение качеств, которыми должны обладать люди разных профессий Игры: «Кому что нужно?», «Лишнее слово» Рассказ о представителях профессий по вопросам Лепка пирожного из пластилина
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Счет до 4 Подвижные игры	Упражнять в нахождении геометрических форм Счет до 4 Учить порядковому счету до 4 Развивать быстроту, ловкость, двигательные умения	Задание: «Найди лишнюю фигуру в каждом прямоугольнике», «Найди пару» Счет до 4, упражнение в порядковом счете до 4 Подвижные игры: «пожарные», «Пекарь», «Строитель», «Доктор Айболит»
4. Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Шапочка из бумаги Упражнения с обручем	Учить складывать бумагу, совмещая углы и стороны Развивать мелкие мышцы кисти рук. Координацию движения, ловкость быстроту реакции	Конструирование из бумаги (чепчик для продавца, врачебный чепчик) Упражнения с обручем Сюжетно ролевая игра «Магазин», «Больница»
5. Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?» Этюд – драматизация «Барабанщик» муз. М. Красева,	Учить рассказывать о важности профессии Петь согласно музыке, чисто выговаривая слова	Прочтение стихотворение С. Михалкова «Что у вас?» Беседа по вопросам Этюд драматизация «Барабанщик» муз. М. Красева

Декабрь

1 неделя**Итоговое мероприятие «Наземный транспорт»**

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие—	Наземный транспорт Машина	Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его. Передавать рисунки специфические особенности строения машины	Закрепление названий наземного транспорта Рассматривания игрушечной машины Задание: «Что быстрее?» Упражнения «скажи наоборот» Игры: «Опиши транспорт», «Покажи дорогу», «Найди отличия» Беседа о видах транспорта и слушание песни «Про машину» (О. Иванова, И. Кузницова)
		Закреплять навыки равномерного закрашивания	

2.Соц.ком.развитие Познавательное развитие Худ.эст.развитие Познавательное развитие—	Описание транспорта Грузовик	Учить описывать транспорт, сравнивать его, лепить фигуры из прямоугольных, квадратных, круглых форм. Развивать речь, мелкую моторику рук, двигательную активность	Повторение названия транспорта (по вопросам). Игра «Что лишнее?» Физкультминутка «Грузовик» Лепка грузовика
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Ориентирование в пространстве Счет до 4 Подвижные игры	Упражнять в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождение геометрических фигур Развивать ловкость, быстроту движений, мелкую моторику.	Упражнение с геометрическими фигурами Задания на развитие умения ориентироваться в пространстве Счет до 4 по картинкам Раскрашивание рисунков машин Подвижные игры: «Паровозик», На машине по кочкам», «Веселый поезд»

4. Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Поезд Подвижные игры	Учить вырезать ровно круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу Развивать двигательное умения, быстроту, силу.	Рассматривание и сравнения изображений поездов Выполнение аппликации «Поезд» Подвижные игры: «Грузовики», «Скорая помощь», «Поезд»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	«Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга. Песня «Паровозик» муз. К. Влаха сл. Н. Алпаровой	Развивать память, музыкальный слух, слуховое внимание. Учить четко произносить слова, отвечать на вопросы	Прочтение рассказа Л.Берга «Рассказ о маленьком автомобильчике» Задание: «Закончи предложения» Прослушивание и заучивания песни «Паровозик» муз К. Влаха. Сл. Н. Алпаровой

2 неделя

Итоговое мероприятие «Водный и воздушный транспорт»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие–	Водный воздушный транспорт Пароход	Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями.	Беседа о назначении корабля. Лодки, баржи, и катера. Игры: «Какой ручей длиннее?», «Что лишнее?» Ознакомление с составными частями парохода
		Учить сравнивать их рисовать пароход по образцу	Классификация воздушного и водного транспорта Описание детьми транспорта по схеме Прослушивание песни «Юный капитан» сл. О. Беляевской.
2Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие Познавательное развитие	Описание транспорта Самолет	Учить описывать транспорт, сравнивать его. Лепить яйцевидную форму из пластилина Развивать внимание, речь, память, координацию движения. Воспитывать интерес к окружающему миру, аккуратность при выполнении заданий на карточках	Рассматривание картинки Выполнение задания на карточках Отгадывания загадок Упражнения на развития речи «Продолжи предложения» Сравнение составных частей водного и воздушного транспорта Лепка самолета

3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие.	Геометрические фигуры Цифра 5 Подвижные игры	Упражнять нахождение геометрических фигур в формах предмета Познакомить с числом и цифрой 5 Развивать ловкость, быстроту, двигательное умения	Упражнения на закрепление знания геометрических фигур Счет до 5 по карточкам с цифрами Задание: «Посчитай улы», «Соедини картинку с нужными цифрами», «Дорисуй бусинки» Подвижные игры: «Автолайн», «Будь внимателен», «лошадки»
4.Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Светофор Машина	Учить строить машины из деталей конструктора и светофор из коробки Развивать внимание, быстроту, двигательные умения	Конструирование светофора и машин Подвижные игры: «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Правила движения»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Светик – трех цветик Песня: «Я по городу иду» (муз. А. Перескокова. Сл. Т. Антоновой)	Развивать внимания, память, музыкальный слух. Учить петь выразительно, отчетливо проговаривая слова	Повторение правил дорожного движения Беседа по вопросам о содержании рассказа Прочтение рассказ Т. Александровой «Светик – трех цветик» Слушание песни «Я по городу иду» сл. Т. Антоновой. муз. А. Перескокова

3 неделя

Итоговое мероприятие «Правила дорожного движения»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Речевое развитие Соц.ком.развитие	Правила дорожного движения Светофор	Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофоров. Учить рисовать сюжетную композицию Формировать навык ориентирование по дорожным знакам и сигналам светофора	Беседа значении правила дорожного движения Ознакомление с пешеходным переходом Прочтение стихотворений М.Дружининой Упражнения: «Рифма», «Выбери ответ», «Вставь пропущенное слово» Рисование по замыслу Слушание песни «Если был бы я машиной» (сл. С. Антонова, муз. А. Перескокова)

2.Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лерка) Речевое развитие	Поведение на дороге и в транспорте Машина у светофора	Повторить сигналы светофора Познакомить с правилами поведения в транспорте Учить создавать сюжетную композицию в лепке, сглаживать поверхность вылепленного предмета	Отгадывание загадок Выполнение задания Игры: «Это я», «Можно или нельзя» Беседа о правилах поведения на улицах Рассказ воспитателя о правилах поведения в транспорте Создание сюжетной композиции «Дорога, машина, светофор»
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Счет до 5 Цифра 5 Подвижные игры	Упражнять нахождение геометрических фигур в предметах, в счете до 5 Развивать быстроту, ловкость, внимания Учить двигаться парами, согласовывать свои движения с движениями других	Упражнения на закрепление знания геометрических фигур Счет до 5 по карточкам с цифрами Задание: «Посчитай улы», «Соедини картинки с нужными цифрами», «Дорисуй бусинки» Подвижные игры: «Автолайн», «Будь внимателен», «лошадки».
4.Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Светофор Машина	Учить строить машины из деталей конструктора и светофор из коробки Развивать внимание, быстроту, двигательные умения	Конструирование светофора и машин Подвижные игры: «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Правила движения»

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Светик – трехцветик Песня: «Я по городу иду» (муз. А. Перескокова. Сл. Т. Антоновой)	Развивать внимания, память, музыкальный слух. Учить петь выразительно, отчетливо	Повторение правил дорожного движения Беседа по вопросам о содержании рассказа Прочтение рассказ Т. Александровой «Светик – трехцветик» Слушание песни «Я по городу иду» сл. Т. Антоновой. муз. А. Перескокова
		проговаривая слова	

4 неделя

Итоговое мероприятие «Праздник Новый год»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
------------------	------	---------------------------	-----------------

1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие	Праздник Новый год Нарядная елка	Познакомить с традициями праздника новый год Учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине Развивать мышление и внимание	Рассказ воспитателя о празднике Новый год Упражнение на внимание по рисунку Беседа о приготовлениях к празднику, слушание песни скоро «Новый год» (муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова.) и рисование детьми елочки с огоньками
2.Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лепка) Речевое развитие	Новый год Новогодние подарки	Учить описывать картинку. Фантазировать, составлять предложения по опорным словам. Лепить, зачищать края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором	Беседа по вопросам Составление предложений по опорным словам рассказ воспитателя о предстоящем празднике. Прочтения стихотворения «Живи, елочка!» И. Токмаковой. Лепка поделок «новогодние подарки»
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Счет до 5 Понятие: низкий – высокий, длинный – короткий. Подвижные игры	Упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5 Учить сравнивать по высоте и длине	Упражнения на закрепление знаний геометрических фигур Задания по рисункам: Счет до 5 по карточкам с цифрами Подвижные игры: «Два Мороза», «Ледяные палочки»
4.Познавательное развитие Худ.эст.развитие (аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие	Гирлянда Упражнения с упражнениями с движениями	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам аккуратно приклеивать детали. Развивать двигательные умения, быстроту ловкость.	Изготовление флажков для гирлянды Упражнение с движениями: «Мороз красный нос», «Новый год», «Дед Мороз», «Льдинки, ветер и Мороз».
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали».	Развивать внимание, память, музыкальный слух. Учить петь выразительно, четко выговаривая слова	Прочтение рассказа Л.Воронковой «Как елку наряжали» Беседа по вопросам о содержании рассказа Слушание и заучивание песни «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик. Сл. З. Петровой

Январь

1 неделя

Итоговое мероприятие «Зима»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие Речевое развитие	Зима Зимние узоры	Познакомить признаками зимы Учить сравнивать зиму и осень Рисовать красками, описывать времена года Развивать фантазию	Беседа о признаках зимы Описание воспитателям зимы Упражнение на развитие речи: «Один – много», «Скажите ласково», «Нет чего?», «Подбери слова - действия» Заучивания стихотворения И. Сурикова. «Белый снег пушистый» Слушание музыкальной композиции «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского Рисование узоров белой краской на темном фоне
2.Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лерка) Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Снег на деревьях»	Учить связной речи, употреблять сложно-подчиненные предложения, описывать изменения в природе зимой, передавать характерные особенности внешнего строения деревьев	Повторение стихотворения И. Сурикова «Белый снег пушистый», Рассказ воспитателя «Незнайка и снежинки» Составления предложения по опорным словам Лепка деревьев в снегу
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Счет до 5 Порядковый счет до 5 Сравнение предметов по ширине и длине Подвижные игры	Упражнять в счете до 5 Познакомить с порядковым счетом до 5 Учить сравнивать предметы по ширине и длине Развивать двигательные умения, быстроту, ловкость	Сравнение предметов по длине и ширине Счет до 5 по картинкам Порядковый счет кубиков Подвижные игры «Мороз», «Снег летит», « Два Мороза»

4.Познавательное развитие Физ.развитие Соц.ком развитие	Дворец Снежной королевы Упражнения с движениями Подвижные игры	Развивать фантазию и воображение Двигательные умения, ловкость и быстроту Формировать навыки конструирования	Конструирование дворца Снежная королева Упражнение с движениями «Падают снежинки», «Солнце» Подвижные игры: «Снеговик», «волшебная палочка», «льдинки, снежки, сосульки»
5.Речевое развитие	Русская народная сказка «Мороз и	Развивать внимание, память	Прочтение русской народной сказки «Мороз и Заяц» беседа по вопросам
Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Заяц» Музыкальная композиция «Вальс снежных Развивать внимание, память Знакомить с русскими народными сказками	Знакомить с русскими народными сказками Учить слушать внимательно музыкальную композицию	Выполнение заданий «Составьте предложения» Слушание музыкальной композиции Рассматривание иллюстраций; зимний пейзаж, зимующие птицы, животные в зимнем лесу

2 неделя

Итоговое мероприятие « Зимние забавы»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст.развитие (рисование с элем.музыки) Соц.ком.развитие Речевое развитие	Зимние забавы Снеговик	Учить рассказывать о зимних забавах Развивать внимание и мышление, рисовать предметы в форме шара Соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей	Выполнение задания: «выбери картинки» Рассказывание детьми о любимых зимних забавах Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках» Слушание пьесы П. Чайковского «январь» из «Детского альбома» Рисование снеговика из двух кругов
2.Соц.ком.развитие Худ.эст.развитие (лэпка) Познавательное развитие	Составление рассказа Лэпка снеговика	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок Рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы. Лэпить фигуру снеговика из шара	Игра «Скажи на оборот» Выполнение заданий на классификацию предметов Составление рассказа по теме сюжетных картинок Рассказ воспитателя о зимних прогулках Лэпка снеговика

3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Порядковый счет до 5 Понятие: тоньше – толще Подвижные игры	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5 Учить сравнивать предметы по толщине Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, выносливость	Развивающая игра «Что лишнее» Игры на закрепление счета до 5 «постройся по порядку», сколько предметов» Подвижные игры «Снежки», «по следу», «эстафета в валенках» Определение понятий «толще – тоньше» с использованием полосок бумаги разной ширины Счет до 5 по карточкам с цифрами
4.Познавательное развитие Худ.эст.развитие	Снеговик Подвижные игры	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их по	Выполнение аппликации снеговик Подвижные игры: «Мы на лыжах в лес идем», «Лыжники», «Снежинки», «Снежки»
(аппликация) Физ.развитие Соц.ком развитие		образцу, ровно приклеивать Развивать двигательные умения, быстроту, ловкость.	

4.Познавательное развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие.Познавательное развитие	Аппликация «Лягушонок» Подвижные игры	Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания Учить составлять предмет из разных деталей. Развивать быстроту и координацию движения	Выполнения аппликации «Лягушонок» Двигательные упражнения «Скачет Лягушонок», «Жила была мышка» «Кот антипка» Игры: «Карабас барабас» «Зайчик в огороде»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое.развитие Соц.ком развитие	Сказка В. Даля «леса лапотница» Музыкально ритмическое упражнение «Леса и Зайца» под муз. А. Майкапара «В садике»	Развивать внимание, память, мышление, умение слушать Учить выразительно петь, выполнять музыкально ритмическое упражнение, отвечать на вопросы по содержанию	Беседа о сказках Игра: «Красная Шапочка собирается в гости к бабушке» Прочтение сказки В. Даля «Лиса лапотница» Музыкально ритмическое упражнение «Леса и Зайца»

Февраль

1 неделя

Итоговое мероприятие «Дикие животные»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ.эст.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Дикие животные Ежик	Знакомить с названиями животных, местом их обитания Учить сравнивать Развивать мышления, навыки передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию	Знакомства с животными леса Задание: «Найди дом для каждого животного», «Кто чем питается» Игры: «Найди детенышам их маму» «Один – много» «Кого не стало?» Описание детьми животных по вопросам Этюд драматизации «Бегал Заяц по болоту», Рисования жива
2.Речевое разви тие Худ.эст.развитие	Описание зверей Заяц	Упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить	Рассматривания животных на картинках, Отгадывание загадок о
(лерка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие		сравнивать животных описывая их Развивать мышления Формировать умения передавать в лепке характерные черты животного	животных Сравнение животных по внешнему виду, место обитания и тд. Задание: «Найди ошибки в тексте» Игры: «Один – много», «Детеныши», «Где живут» Описание детьми животных Лепка зайца.
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Счет до 5 Выше – ниже Упражнение Подвижные игры	Упражнять в счете до 5 учить сравнивать предметы по высоте, повторить название геометрических фигур развивать ловкость, быстроту Приучать к выполнению действия по сигналу	Складывания геометрических фигур из частей Рассматривание и сравнение домов, изображенных на картинке. Счет до 5 по картинкам с изображением цифр и животных Упражнение «Заячья зарядка» Подвижная игра «Заяц и капуста»
4.Познавательное развитие Физ.развитие Речевое разви Соц.ком развитие.	Аппликация «Белка» Подвижные игры	Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу Развивать быстроту, ловкость движения	Разучивание загадки о «Белки» Аппликации «Белка» Подвижные игры: « Рыжая лисичка», «У медведя во бару», «Иван – косарь», «Охотник и заяц»

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физическое развитие Соц.ком.развитие	Русская народная сказка «Леса, Волк, Медведь» Песня «Зайка пушистый»	Знакомит с русскими народными сказками Учить оценивать поступки героев, петь выразительно, отвечать на вопросы. Развивать речь	Прочтение русской народной сказки «Леса, волк, медведь» Разучивание песни «Зайка пушистый» Ознакомление с частями тела животных Словесная игра: «Скажи ласково»
---	---	--	--

2 неделя

Итоговое мероприятие « домашние животные»

Реализуемые образ.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ.эст.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Домашние животные Кошки	Познакомить с названиями животных, их детенышей Учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке Упражнять в употреблении существительных во множественном числе Создавать сюжетные композиции	Сравнение диких и домашних животных Знакомство со словами «Табун», «Отара», «Стадо»

2.Речевое развитие Худ.эст.развитие	Описание животных Рассказ по картинкам	Учить описывать домашнее животное Составлять рассказ по картинке	Отгадывание загадок о домашних животных Описание животных,
(Лера) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	картинкам Лепка лошади	Лепить фигуру из целого куска глины приемом вытягивания	изображенных на карточках Составление рассказа про щенка Лепка лошади
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры длинный – короткий, выше – ниже Счет до 5 Подвижные игры	Упражнять в нахождении геометрических фигур Счет до 5 Учить сравнивать предметы по длине Развивать быстроту, ловкость, внимание, умение слушать команды	Определение геометрических фигур Рассмотреть и назвать геометрические фигуры Задание: «Найди недостающую фигуру» Сравнение предметов по длине Счет до 5 (с игрушками и картинками) Подвижные игры «Козлик, козлик не косись!», «Кот и мышь», «Волк и ягнота»

4.Познавательное развитие Физ.развитие Речевое разви Соц.ком развитие	Собачка из бумаги Подвижные игры	Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно склеивать Действовать по сигналу, слушать внимательно правила игры Развивать быстроту	Конструирование собачки из бумаги по инструкции воспитателя Подвижные игры «Волк и жеребята», «Волк и коза»
5.Речевое разви тие Худ.эст.развитие Физическое разви тие Соц.ком развитие	Мордовская народная сказка «Как собака друга искала» Песня «Кошечка»	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание Формировать умение выразительности петь, четко выговаривая слова	Прочтение мордовской сказки «как собака друга искала» Задание: закончи предложения. Разучивание песни 2Кошечка! (муз. В.Витлина, сл. Н. Найденова)

3 неделя

Итоговое мероприятие « Домашние питомцы»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ.эст.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Домашние питомцы петушок	познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами упражнять в употреблении существительных во множественном числе учить раскрашивать красками, смешивать краски до получения нужных оттенков	повторение названий домашних птиц ознокомление с названиями детенышей домашних птиц игры: «Один – много», «Чего не стало?», словесная игра «Кто как кричит?» проведение игрового упражнения «Петух», (муз. Л. Ломовой) рисование петушка по образцу
2.Речевое разви тие Худ.эст.развитие (лерка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	описание домашних птиц Корзинка с яйцами	Учись описывать домашних птиц Отгадывать загадки Использовать прием крутого налепа Упражнять в лепке овальных предметов	Повторение названий домашних птиц Отгадывание загадок о домашних птицах Игры: «скажите ласково», «Как птицы голос подают?» «Скажите наоборот» Беседа о домашних птицах по вопросам Задание: исправить ошибки в предложениях Лепка корзинки

3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Сравнение предметов по ширине и длине Счет до 5 Подвижные игры	Учить сравнивать предметы по длине и ширине Называть геометрические фигуры в рисунке Упражнять в счете до 5 Развивать быстроту, ловкость, умение выполнять действия по сигналу	Рассматривание картинки с изображением геометрических фигур Задание на сравнение предметов по длине и величине Счет до 5 по картинкам Игра «Найди сколько же» Подвижные игры «уточки», «цыплята», «Лисички и курочки»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое разви Соц.ком развитие	Аппликация «Цыпленок» Подвижные игры	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать Развивать быстроту, ловкость движений, внимание	Выполнение аппликации «Цыпленок» по инструкции воспитателя Подвижные игры: «Селезень и утка», «Гуси», «Стая уток»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком развитие Познавательное развитие	Русская народная сказка «петушок и бобовое зернышко», Игра – драматизация «утки и волк» .	Знакомить с русскими народными сказками Развивать внимание, речь, эмоционально – образное исполнение музыкально игровых упражнений, используя мимику и пантомиму	Разучивание потешки «петушок, петушок...» Чтение сказки « Петушок бобовое зернышко» Обсуждение содержания сказки по вопросам Задание: закончи предложение, используя слова «чтобы» Игра – драматизация «Утки и волк»

4 неделя

Итоговое мероприятие « День защитника отчества»

Вид деятельности	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ.эст.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	День защитника Отечества Танк	Уточнить представление детей о нашей армии Познакомить с родами войск, военными профессиями Учить рисовать самостоятельно танк, опираясь на образец	Рассказ воспитателя об армии Счет до 5 по картинкам Обсуждение рассказа воспитателя по вопросам Слушание песни «Бравы солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие (лерка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	Беседа о профессиях Вертолет	Познакомить с профессиями в армии Учить лепить фигуру по образцу Отвечать на вопросы Развивать двигательную активность	Прочтение произведения С. Михалкова «А что у вас?» Беседа о профессиях Лепка вертолета Подвижная игра «вертолеты»
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие	Геометрические фигуры Счет до 5 Подвижные игры	Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры Выполнять задание на счет до 5 Развивать двигательную	Игра «Что лишнее?» Подвижные игры «Стрелок», «Попади в цель», «игра в мяч» Задание: « Найди одинаковые

Соц.ком.развитие		активность, меткость, ловкость, быстроту движений	круги» Счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое разви Соц.ком развитие	Бинокль Подвижные игры	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию, быстроту, ловкость, умение действовать по команде	Конструирование бинокля по инструкции воспитателя Подвижные игры «перепрыгни через ров», «Достань гранату», «переправа через болото»
5.Речевое разви тие Худ. Эст. развитие Физическое развитие Соц. ком развитие	Рассказ В. Бороздина «Звездолетчики» Музыкальная игра «Самолеты»	Развивать внимание, память, игровые навыки Учить слушать произведение и отвечать на вопросы	Прочтение рассказа В. Бороздина «Звездолетчик», рассматривание иллюстраций, обсуждение рассказа по вопросам Музыкальная игра «Самолеты» (муз. М. Магиденко) Сюжетно – ролевая игра «стоим ракету»

Март

1 неделя

Итоговое мероприятие «Весна»

Реализуемые образ. области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц. ком. развитие	Весна Признаки весны	Учить замечать изменения в природе Сравнивать погоду зимой и весной Передавать в рисунки характерное изменение в природе Воспитывать интерес и бережное отношение к природе	Беседа о признаках весны Сравнение весенних и зимних признаков Рассказ воспитателя о весне Игры: «найди рисунки, относящиеся к весне», «Скажите ласково», «Посчитайте от 1 до 5» Слушание песни «Зима пришла» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
2.Речевое разви тие Худ.эст.развитие (лерка) Познавательное развитие	Описание весны Птица	Учить описывать весну Лепить из целого куска глины, передовая формы строения Познакомить с весенними работами в саду и огороде Развивать внимание	Отгадывание загадок о весне Задание: «времена года» Прочтение стихотворения «Весна» Г. Ладошникова беседа о признаках весны по вопросам Игра: «исправь ошибки» Лепка фигурки птички из целого куска глины
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие	Геометрические фигуры Ориентирование в пространстве Счет до 5 Подвижные игры	Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры Выполнять задание на счет до 5 Развивать двигательную активность, меткость, ловкость, быстроту движений	Игра «Что лишнее?» Подвижные игры «Стрелок», «Попади в цель», «игра в мяч» Задание: « Найди одинаковые круги» Счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами

4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое разви Соц.ком развитие	Кораблик Подвижные игры	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию, быстроту, ловкость, умение действовать по команде	Конструирование бинокля по инструкции воспитателя Подвижные игры «перепрыгни через ров», «Достань гранату», «переправа через болото»
5.Речевое разви тие Худ.эст.развитие Соц.ком развитие Познавательное развитие	Рассказ В. Бороздина «Звездолетки» Музыкальная игра «Самолеты»	Развивать внимание, память, игровые навыки Учить слушать произведение и отвечать на вопросы	Прочтение рассказа В. Бороздина «Звездолетчик», рассматривание иллюстраций, обсуждение рассказа по вопросам Музыкальная игра «Самолеты» (муз. М. Магиденко) Сюжетно – ролевая игра «стоим ракету»

2 неделя

Итоговое мероприятие «Забота о маме»

Реализуемые образ. области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие	Забота о маме Ваза с цветами	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей Учить описывать маму Создавать на рисунки сюжетную композицию	Беседа о маме по вопросам Обсуждение содержания стихотворений по вопросам Слушание стихотворений «Посидим в тишине» Е. Благиной, «простое слово», И. Мазнина Рисование вазы с цветами
2.Речевое разви тие Худ.эст.развитие (лепка) Соц.ком.развитие	Подготовка к празднику Кувшинчик	Развивать внимание, мышление, Описывать картинки Лепить предметы из целого куска пластилина	Прочтение стихотворений «Мамаи дент» И. Такмаковой «Праздник мам» В. Берестова Беседа о празднике 8 Марта Лепка кувшинчика
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры счет до 5 Ориентирование в пространстве Подвижные игры	Упражнять в счете до 5 Развивать внимание Двигательное умение Ориентирование в пространстве	Упражнение на восприятие геометрических фигур Счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами Подвижные игры: «Подарки», «Кружева»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Открытка Упражнение с мячом	Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать согласно образцу Развивать двигательное умение	Рассматривание праздничных открыток с цветами Выполнение аппликации «Открытка» Упражнение с мячом: «Жучок – гусеница» «Кракодил», «Кенгуру», «Передай мяч»

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком развитие Познавательное развитие	Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму» Песня «Мамочка моя»	Развивать внимание, память Учить оценивать поступки героев Петь выразительно	Беседа о маминой заботе Обсуждение художественного произведения по вопросам Задание: закончи предложение Прочтение сказки «Про маму» С. Прокофьевой Разучивание песни «мамочка моя» (сл. С. Антоновой, муз. А. Перескокова)
---	---	--	---

3 неделя

Итоговое мероприятие «травы и цветы»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Цветы Трава цветы на лужайке	Знакомить с названием цветов, их строением Упражнять в употреблении существительных во множественном числе Учить сравнивать, рисовать цветы способом приманивания кисточки	Ознакомление с цветами лета, весны, осени, строением цветка Строение садовых, лесных и луговых цветов Игра: «Один – много» Беседа о значении цветов Слушание музыкальной композиции «Вальс цветов» К. Делиба Рисование цветов и травы на лужайке
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	Описание цветов. Тюльпан.	Учить описывать цветы Лепить овальные формы из шара Украшать изделия с помощью стеки Развивать внимание и мышление Воспитывать отношение к цветам	Отгадывание загадок о цветах Закрепление названий цветов разных видов Слушание рассказов «Почему рассердилась бабушка?» Лепка тюльпана
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Счет до 5 Подвижные игры	Упражнять в нахождении геометрических фигур Развивать внимание Тренироваться в счете до 5 Развивать быстроту, умение действовать по сигналу	Сравнение геометрических фигур и предметов Дети определяют на какую фигуру похож тот или иной предмет Счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами Задание: определить, из каких геометрических фигур состоит рисунок. Подвижные игры
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Цветок тюльпана Подвижные игры	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая концы бумаги Развивать быстроту, ловкость, внимание	Викторина «Какие есть цветы?» Конструирование тюльпана из бумаги Подвижные игры «Пакажи цветок», «Цветок»

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие	Рассказ В.Вангели «Подснежники» Этюд драматизации «Подснежники» (из цикла «Времена года» П.И.Чайковского)	Учить слушать, оценивать поступки героев Исполнять выразительные импровизационные движения в соответствии с характером музыки Развивать художественный вкус, творческие способности	Слушание рассказа «Подснежники» С. Вангеля Обсуждение содержания рассказа по вопросам Этюд – драматизации «Подснежники» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского Рисование иллюстраций к рассказу С. Вангеля «Подснежники» Выставка рисунков
--	---	---	--

4 неделя

Итоговое мероприятие « Птицы»

Реализуемые обр. области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие	Птицы Снегирь	Познакомить с название птиц, их значением Учить сравнивать и передавать в	Повторение названия птиц Сравнение зимующих и перелетающих птиц
Речевое развитие Соц.ком. развитие		рисунке характерные черты строения птиц	Ознакомление с детенышами птиц Игра «Один – много», «Кто кричит?» Слушание песни «Птичка» (сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко) Рисование снегиря по инструкции
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	Описание птиц Составление рассказа по картинкам Дерево с кормушками	Учить описывать птиц Составлять рассказы по картинкам Лепить Кормушку Оттягивать уголки фигуры	Повторение названий птиц Отгадывание загадок о птицах Игра «Сравни» Описание грача по вопросам Исправление ошибок в предложениях Лепка дерева со скворечником
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Счет до 5 конус Подвижные игры	Упражнять в счете до 5 Нахождение геометрических предметов	Соотношение геометрических форм и предметов Ознакомление с конусом Счет предметов до 5 Подвижные игры: «огородник и воробей», «Воробышки и кот»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Аппликация «Совенок» Физические упражнения Игры	Учить составлять предметы из деталей Аккуратно вырезать части аппликации	Выполнение аппликации «Совенок» Физические упражнения «Воробушек» «Гуси – лебеди»

5.Речевое развитие Физ.развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие	Сказка В. Осеевой «Сороки» Песня «Ласточка» (муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой)	Учить слушать тексты Формировать навыки выразительного пения	Повторение названия птиц Обсуждение содержания сказки по вопросам Составление предложений Прочтение сказки «Сороки» В. Осеевой Разучивание песни «Ласточка» (муз. А. Перескокова, сл С. Антоновой)
--	--	---	---

Апрель

1 неделя

Итоговое мероприятие «Насекомые»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Насекомые Бабочка	Познакомить с названием насекомых Упражнять в употреблении существительных множественного числа Учить передавать в рисунке характерные черты насекомых	Ознакомление с насекомыми Рассматривание картинок с изображением насекомых Беседа об особенностях насекомых Слушание музыкальной композиции «Бабочка» Э. Грига. Рисование бабочек
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие (лепка) Познавательное развитие Соц.ком.развитие	Описывание насекомых «Божья коровка»	Учить рассказывать о насекомых Передавать характерные черты их строения Лепить из соленого теста	Повторение названий насекомых: Отгадывание загадок насекомых Беседа по вопросам насекомых Лепка фигурки божьей коровки из теста по инструкции
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Конус Подвижные игры	Учить узнавать конус в предметах Упражнять в счете до 5	Задание на закрепление знаний о геометрических фигурах, у которых три угла Закрасить только конус Подвижные игры «Пчелы» «поймай комара»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Пчелка из бумаги Подвижные игры	Учить аккуратно вырезать детали изделий и склеивать Развивать быстроту, ловкость, двигательные умения	Конструирование пчелки из бумаги Подвижные игры « бабочки и цветочки»

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие	Сказка Д. Бессета «Кузнечик Денди» Песня «Про меня и муравья» (муз. Л. Абелян, сл. В. Степового)	Учить слушать, оценивать поступки героев , Выразительно петь Четко произносить слова	Викторина: « дети делятся на две команды и по очереди выполняют задания Слушать сказки Д. Биссета «Кузнечик Денди» Составление предложений Разучивание песни «Про меня и муравья»
--	---	--	--

2 неделя

Итоговое мероприятие «Ящерица»

Реализуемые обр. области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Ящерица Дорисовывание незаконченного рисунка	Знакомить с представлением класса пресмыкающихся Учить дорисовывать незаконченные рисунки Воспитывать бережное отношение к природе	Рассказ воспитателя о ящерицах Рассматривание разных ящериц на картинках Игра: «Мы на луг ходили» Дорисовывание незаконченного рисунка
2.Познавательное Развитие Худ.эст.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Черепаша Фигурка черепахи	Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах Учить лепить фигуру черепахи	Рассказ воспитателя о черепахи Рассматривание сравнение разных черепах по внешним признакам Лепка фигурки черепахи
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрическая фигура «цилиндр!» Сравнение предметов по ширине Подвижные игры	Учить сравнивать предметы по ширине Познакомить с геометрической фигурой «цилиндр» Упражнять в счете до 5	Знакомство с геометрической фигурой «цилиндр» Игра «Найди предметы такой же формы» Сравнение предметов по ширине: книги, листочки, полоски разной ширины, широкий и узкий цилиндр Задание на закрепление счета до 5 Подвижные игры «Ящерица», «Крокодил»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Черепаша из бумаги Подвижные игры	Формировать навыки складывания фигурок из бумаги Развивать быстроту и ловкость движений Учить выполнять действия по сигналу	Конструирование черепахи из бумаги по инструкции Подвижные игры: «Хищник в море», «Поймай хвост»
5.Речевое разви	Произведение М.	Учить слушать, выразительно	Прочтение «Сказки о перевернутой

<p>тие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Худ.эст.развитие</p> <p>Физ.развитие</p>	<p>Пляцковского</p> <p>«Сказка о перевернутой черепахе»</p> <p>Заучивание</p> <p>«Песенки Львенка и Черепахи!»</p>	<p>петь, четко выговаривать слова</p>	<p>черепахе» М. Пляцковского</p> <p>Обсуждение содержания сказки по вопросам</p> <p>Составление предложений</p> <p>Разучивание песни «Песенки Львенка и Черепахи» муз. Гладкова, сл. С. Козлова)</p>
---	--	---------------------------------------	--

3 неделя

Итоговое мероприятие» Комнатные растения»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
<p>1.Познавательное развитие</p> <p>Худ. эст. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц.ком. развитие</p>	<p>Комнатные растения Фиалка в горшке</p>	<p>Знакомить с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>Учить дорисовывать незаконченные рисунки</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Знакомства с комнатными растениями</p> <p>Сравнение комнатных растений</p> <p>Игры: « Один – много», « Чего не стало»</p> <p>Беседа об уходе за комнатными растениями ,слушание музыкальной пьесы П.И. Чайковского «Апрель» ,рисование фиалки в горшке</p>
<p>2.Речевое развитие</p> <p>Худ.эст.развитие</p> <p>Соц.ком.развитие</p>	<p>Описание комнатных растений Фиалка</p>	<p>Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах</p> <p>Учить лепить фигурки черепахи</p>	<p>Повторение названий комнатных растений</p> <p>Разучивание стихотворения о комнатном цветке</p> <p>Беседа об уходе комнатного растения</p> <p>Слушание рассказа «Аленький цветочек»</p> <p>Лепка фиалки</p>
<p>3.Познавательное развитие(фэмп)</p> <p>Физ.развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц.ком.развитие</p>	<p>Геометрические фигуры</p> <p>Сравнение предметов по ширине и высоте</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Учить сравнивать предметы по ширине</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой «цилиндр»</p> <p>Упражнять в счете до 5</p>	<p>Соотнесение формы предметов и геометрических фигур, сравнение предметов по ширине и высоте</p> <p>Счет до 5 по картинкам</p> <p>Игра: « найди пару»</p> <p>Подвижные игры « Позвони в погремушку», «посади цветы»</p>
<p>4.Худ.эст.развитие</p> <p>Физ.развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц.ком развитие</p>	<p>Букет роз</p> <p>Упражнение с обручем</p>	<p>Формировать навыки складывания фигурок из бумаги</p> <p>Учить выполнять действия по сигналу</p>	<p>Аппликация « Букет роз»</p> <p>Упражнения с обручем « Не задень», «Не урони», «Встретились»</p>

5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка», Песня «Незаметная фиалка»	Учить слушать, выразительно петь Развивать внимание, память, речь	Рассматривание картинок с изображением первых весенних цветов Слушание стихотворения В. Паспалеевой « Незаметная фиалка»
--	--	--	---

4 неделя

Итоговое мероприятие « Моя страна»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Моя страна Мой город	Дать информацию о жизни людей в городе Выразить положительные чувства Учить рисовать город	Рассказ воспитателя о России Обсуждение по вопросам Слушание песни о Родине И. Дуневского Рисование на тему «Мой город»
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Моя страна Сказочные герои	Учить поддерживать детей беседу Высказывать свою точку зрения Выражать положительные эмоции, радость при разучивании стихотворения «Береза» С. Есенина	Рассматривание флага и герба России Заучивание стихотворения «Береза» С. Есенина Беседа об истории России Лепка фигурок сказочного героя
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Пирамида Время суток	Упражнять в узнавании геометрических фигур Счет до 5 Сравнивать предметы по высоте и ширине	Ознакомление с пирамидой Счет до 5 по картинкам Ознакомление с частями суток Упражнение с коротким шнуром Подвижная игра «День и ночь»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Аппликация «Башня» Упражнение с косичкой	Учить изготавливать розу из бумаги Выполнять упражнение с обручем	Выполнение аппликации «Башня» Упражнения с косичкой Подвижные игры «Заря», «Солнце»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Рассказ А. Гайдара «Поход» Песня «Моя Россия»	Учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по нему Формировать песенные речевые навыки	Слушание рассказа А.Гайдара «Поход» Обсуждение рассказа по вопросам Разучивание песни «Моя Россия»

Май

1 неделя

Итоговое мероприятие « Москва»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
-------------------------	------	---------------------------	-----------------

1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Москва Звезда Кремля	Дать представление о Родине Учить рисовать любимый уголок города	Рассказ воспитателя о Москве Обсуждение рассказа по вопросам Слушание гимна города (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Агроняна)
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Описание Москвы Твой город Карусель	Учить описывать Москву и свой город Лепить фигурки для карусели Описывать картинку	Рассказывание о Москве по картинкам Игра «один – много» Рассказывание о своем городе по вопросам Лепка фигурок для карусели
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры части суток Упражнения с гимнастической палкой	Упражнять в соотношении формы предметов и геометрических фигур В счете до 5 Расширять представления детей о частях суток развивать мышцы рук, ног и спины	Соотношение формы предметов и геометрических фигур Счет до 5 с предметом и карточками с цифрами Закрепление название частей суток Упражнение с гимнастической палкой «Палку на грудь», «Поворот», «Посмотри вперед»,
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Мой двор Подвижные игры	Развивать фантазию, быстроту, ловкость, умение действовать по команде Учить различать размеры предметов	Беседа по вопросам на тему «Мой двор» Аппликация «Мой двор» Подвижные игры: «Карусель», «Почта», «Рыбки»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Рассказ Л.Н. Толстого «Хотела галка пить...» «Пляска с султанчиком»	Учить внимательно слушать рассказ Развивать внимание, память Формировать выразительно петь	Прочтение рассказа Л.Н. Толстого «Хотела галка пить...» Обсуждение по вопросам Пересказывание художественного произведения Подвижная игра «Птичка и кошка» «Пляска с султанчиком»(украинская народная мелодия в обработке М. Раухвергера)

2 неделя

Итоговое мероприятие « Москва»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Москва Звезда Кремля	Дать представление о Родине Учить рисовать любимый уголок города	Рассказ воспитателя о Москве Обсуждение рассказа по вопросам Слушание гимна города (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Агроняна)

2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Описание Москвы Твой город Карусель	Учить описывать Москву и свой город Лепить фигурки для карусели Описывать картинку	Рассказывание о Москве по картинкам Игра «один – много» Рассказывание о своем городе по вопросам Лепка фигурок для карусели
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры части суток Упражнения с гимнастической палкой	Упражнять в соотношении формы предметов и геометрических фигур В счете до 5 Расширять представления детей о частях суток развивать мышцы рук, ног и спины	Соотношение формы предметов и геометрических фигур Счет до 5 с предметом и карточками с цифрами Закрепление название частей суток Упражнение с гимнастической палкой «Палку на грудь», «Поворот», «Посмотри вперед»,
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Мой двор Подвижные игры	Развивать фантазию, быстроту, ловкость, умение действовать по команде Учить различать размеры предметов	Беседа по вопросам на тему «Мой двор» Аппликация «Мой двор» Подвижные игры: «Карусель», «Почта», «Рыбки»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Рассказ Л.Н. Толстого «Хотела галка пить...» «Пляска с султанчиком»	Учить внимательно слушать рассказ Развивать внимание, память Формировать выразительно петь	Прочтение рассказа Л.Н. Толстого «Хотела галка пить...» Обсуждение по вопросам Пересказывание художественного произведения Подвижная игра «Птичка и кошка» «Пляска с султанчиком»(украинская народная мелодия в обработке М.
			Раухвергера)

2 неделя

Итоговое мероприятие «День Победы»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	День Победы Военная техника	Дать представление о празднике День Победы Учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать самолет по образцу Воспитывать уважение к ветеранам	Рассказ о празднике День Победы. Обсуждение праздника по вопросам Слушание песни «День Победы» (муз. Д. Тухманова) Рисование военной техники по образцу Оформление выставки рисунков к празднику

2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Рассказ Л.Кассиля «Памятник советскому солдату» Вертолет	Учить слушать художественное произведение Анализировать и описывать вылепленную фигуру вертолета Определить способ лепки Формировать представление от героизме солдат	Рассматривание изображения «Памятник советскому солдату» Ознакомление с составными частями вылепленного вертолета Прочтение рассказа Л. Кассили «Памятник советскому солдату», обсуждение впечатлений Обсуждение содержание рассказа по вопросам Лепка вертолета по образцу
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Сравнение предметов Подвижные игры	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов Счет до 5	Задание: «Обведи фигуру» Сравнение предметов по длине Упражнение на счет до 5 с предметами, сравнение количество предметов 2 групп Подвижные игры: «Меткие и ловкие», «Быстрее шагай», «Кто дальше»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком развитие	Самолет из бумаги Подвижные игры	Учить создавать бумажную конструкцию оригами Развивать быстроту, ловкость движений, внимание, восприятие, интерес к складыванию бумаги в стиле оригами	Конструирование самолета из бумаги по инструкции Подвижные игры « Канатоходец», «Защитник», «Ходьба по брускам»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Рассказ н. Сладкова «Неслух» Подскоки под музыку «Полька» М. Глинки.	Учить внимательно слушать художественное произведение Отвечать на вопросы Формировать умение двигаться под музыку подскоками	Прочтение Н. Сладкова «Неслух» Инсценировка как ходит медвежонок Игра «Закончи предложение» Музыкальное игровое упражнение «Подскоки»

3 неделя

Итоговое мероприятие « Ягоды»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие	Ягоды Кузовок с ягодами	Познакомить с названиями ягод Учить сравнивать ягоды по цвету и размеру	Рассматривание и называние ягод Сравнение садовых и лесных ягод Игры: «Подбери слово», «Назови
Речевое развитие Соц.ком. развитие		Обводить контуры предмета	ласково», Подбери слово – действие» Слушание русской народной песни «На горе - то калина» Рисование ягод в кузовке

2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Соц.ком.развитие Познавательное развитие	Описание ягод Черника	Развивать логику, внимание Учить описывать ягоды По контуру выкладывать рисунок из пластилина	Отгадывание загадок о ягодах Сравнение ягоды по вопросам Игра: «Где растут?» Описание ягод по картинке Изображение куста черники способом черники
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Геометрические фигуры Сравнение предметов Двигательное упражнение	Упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур до 5 Учить сравнивать предметы Развивать двигательные навыки, мышцы рук и ног	Упражнение на закрепление о геометрических фигурах Сравнение предметов по величине Задание на закрепление счета до 5
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Гроздь рябины Упражнение с кубиками	Учить вырезать детали аппликации по контуру Составлять из них композицию Развивать мышцы ног, рук, спины	Аппликация «Гроздь рябины» Упражнение с кубиками Подвижные игры: «Успеть подобрать», «Ягода»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Сказка Н. Павловой «Земляничка» Хоровод «Мы вокруг рябинушки»	Учить слушать художественное произведение Развивать внимание, память, Формировать музыкальный слух	Повторение названий ягод Описание земляники по картинке Слушание сказки Н. Павловой «Земляничка!» «Хоровод мы вокруг рябинушки» (Ю. Михайленко)

4 неделя

Итоговое мероприятие «Грибы»

Реализуемые обр.области	Тема	Методические рекомендации	Работа с детьми
1.Познавательное развитие Худ. эст. развитие Речевое развитие Соц.ком. развитие	Грибы Мухоморы в лесу	Знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов Упражнять в употреблении существительных во множественном числе Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов	Беседа о грибах Игры «Собери гриб», «Какой гриб лишний» Ознакомление с несъедобными грибами Слушание песни «Мухоморы» К. Костина Рисование мухоморов красками
2.Речевое развитие Худ.эст.развитие Познавательное развитие	Описание грибов Мухоморы	Учить описывать грибы Формировать навыки лепке	Отгадывание загадок о грибах Упражнение в употреблении предлогов в речи Разучивание стихотворения «Грибок» Прочтение рассказа М. Пляцковского «Мухомор» Лепка мухомора
3.Познавательное развитие(фэмп) Физ.развитие	Геометрические фигуры Сравнение	Упражнять в нахождении геометрических фигур Сравнение предметов, в счете до	Задание на закрепление знаний о геометрических предметах Сравнение предметов по разным

Речевое развитие Соц.ком.развитие	предметов Подвижные игры	5 Развивать мышцы ног, рук, спины	признакам Счет до 5 по картинкам Упражнение с кубиками Подвижные игры «Ежик и грибы», «Белка и грибы»
4.Худ.эст.развитие Физ.развитие Речевое развитие Соц.ком.развитие	Мухомор из бумаги Подвижные игры	Упражнять в вырезывание деталей предмета Развивать быстроту, ловкость, выносливость	Конструирование мухомора из бумаги Подвижные игры «У медведя во бору»
5.Речевое развитие Худ.эст.развитие Физ.развитие Соц.ком.развитие	Сказка В. Сутеева «Под грибом» Песня «Я шагаю по грибы»	Учить слушать художественное произведение Развивать внимание, память Формировать песенные, речевые навыки	Слушание сказки В. Сутеева «Под грибом» Разучивание песни «Я шагаю по грибы» (Ю. Парфенова) Рисование «Под грибом» Показ сказки на фланелеграфе