

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗЫРЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
ЗЫРЯНСКОГО РАЙОНА  
БОГОСЛОВСКИЙ ФИЛИАЛ**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании педагогического совета

31.08.2021 Протокол № 9

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 21 от 21.08.2021 2021  
Директор школы Т. А. Шленко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**технология**

Срок реализации 1 год

для обучающихся 2 класса

базовый уровень

учитель – Лячина Татьяна Игоревна

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, в действующей редакции.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)
- Учебный план МБОУ «Зырянская СОШ» Зырянского района.
- Примерная программа авторов: Лутцева Е. А., Зуева Т. П. /Москва, изд. Просвещение, 2017 г.

Обучение проходит на родном русском языке.

**Цель изучения курса «Технология»** – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи обучения**

- Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно - конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско - технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **2. Планируемые результаты**

**Личностным результатом изучения предмета является**

**формирование следующих умений и качеств:**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека.

- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;

- учебная и социальная мотивация.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- самостоятельно организовывать рабочее место;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### **Познавательные УУД:**

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников
- совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- развивать навыки сотрудничества;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

## **Предметные результаты**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Ученик научится:**

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Получит возможность научиться:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другим;
- соблюдать правила гигиены труда;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Ученик научится:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки по шаблону;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими

Ученик получит возможность научиться

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на технологическую карту, образец, используя шаблон.

### **3. Конструирование и моделирование**

Ученик научится:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от моделей.

Ученик получит возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;

- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Знать назначение ПК, его возможности в учебном процессе.

**Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- поиска нужной информации в Интернете.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** здоровьесбережения, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности, поэтапного формирования умственных действий и др.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** текущий контроль – в форме устного фронтального опроса, выставка готовых изделий (индивидуальных и коллективных); тематический контроль «Проверим себя» по окончании каждого раздела; проектные работы. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

### **3. Содержательный раздел**

#### **Художественная мастерская (9 ч)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?  
Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции?  
Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. «Африканская саванна» Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя

#### **Чертежная мастерская (8 ч)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет?  
Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?  
Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя

### Конструкторская мастерская (10 ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?  
Еще один способ сделать игрушку подвижной Что заставляет вращаться пропеллер?  
Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества.  
Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку?  
Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора?  
Наши проекты. «Макет города». Проверим себя

### Рукодельная мастерская (7 ч)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются?  
Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у нее  
«дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя Что узнали, чему  
научились

# КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты.			Примечание
	план	факт				Предметные	Метапредметные	Личностные	
Раздел 1. Художественная мастерская (9 ч)									
1.			Что ты уже знаешь?	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): коллективно знакомиться с системой условных обозначений (учебник, с. 4); коллективно читать и обсуждать обращение авторов (учебник, с. 3); составлять ответ на вопрос «Чему я научусь во 2 классе?», изучая содержание учебника и рабочей тетради; с помощью учителя прогнозировать содержание раздела «Художественная мастерская»; называть материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности (учебник, с. 6, 7); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 8); работать в	Научиться Ориентироваться на страницах учебного комплекта; применять ранее освоенные приемы для выполнения практического задания	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу; ориентироваться в учебнике; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями. <b>Регулятивные:</b> выделять и формулировать	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности; желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; формирование личностного смысла учения	

					<p>паре сильный – слабый: рассматривать конструкцию изделия, находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 8); с помощью учителя изготавливать изделие с опорой на рисунки (учебник, с. 9); соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность)</p>		<p>то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; понимать перспективы дальнейшей учебной работы; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников</p>		
2.			<p><b>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; коллективно рассматривать рисунки, фотографии (учебник, с. 10), делиться впечатлениями от</p>	<p>Научиться выбирать правильный план работы из двух предложенных</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</p>	<p>Формирование бережного отношения к окружающему миру, к труду мастеров; умения выражать положительное отношение к процессу познания; формирование эстетических чувств</p>	



					<p>увиденного; решать конструкторско-технологические задачи: выполнять пробные упражнения по составлению своего орнамента из семян; работать в паре сильный – слабый: рассматривать изделия (учебник, с. 12), составлять рассказ о них, используя памятку 1 (учебник, с. 134); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 12); с помощью учителя изготавливать изделие с опорой на рисунки (учебник, с. 9); соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, композиции)</p>		<p>выполнять учебно-познавательные действия; наблюдать образы объектов природы и окружающего мира.  <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; слушать и слышать учителя и одноклассников.  <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем</p>		
3.			<b>Какова роль в</b>	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии	Научиться придавать объём	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в	Формирование умения выражать	

			цветной композиции?	и	<p>коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; коллективно рассматривать картины художников (учебник, с.14), делиться впечатлениями от увиденного; составлять рассказ о цветах и бережном к ним отношении; выполнять упражнения по подбору цветов (учебник, с. 15); работать в паре сильный - слабый: рассматривать изделия (учебник, с. 16), составлять рассказ о них, используя памятку 1 (учебник, с. 134); решать конструкторско-технологические задачи, выполняя пробные упражнения: придавать объём деталям, накручиванием на карандаш, складыванием; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 16); с помощью учителя изготавливать изделие с</p>	<p>деталям, выполнять аппликацию с разными цветовыми сочетаниями</p>	<p>своей системе знаний: отличить новое от уже известного с помощью учителя; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>Выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу; корректировать при необходимости ход практической работы; адекватно воспринимать</p>	<p>положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование бережного отношения к окружающему миру.</p>	
--	--	--	---------------------	---	--	--	---	--	--

					опорой на рисунки и план (учебник, с. 17); соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, композиции); называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников.		оценку учителя.		
4.			<b>Какие бывают цветочные композиции?</b>	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: называть виды композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная; коллективно рассматривать композиции (учебник, с. 18), составлять рассказ о них, используя памятку 1 (учебник с. 134); рассматривать картины	Научиться составлять композицию по собственному замыслу	<b>Познавательные:</b> высказывать предположения; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; делать вывод в результате совместной работы всего класса. <b>Коммуникативные:</b> уважительно вести диалог с	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); осмысление значения бережного отношения к природе; формирование уверенности в себе, веры в свои возможности.	

					художников (учебник, с.19), соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, композиции)		товарищами; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять; отличать верно, выполненное задание от неверного; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.		
5.			<b>Как увидеть белое изображение на белом</b>	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Научиться придавать объём композиции	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; преобразовывать информацию из	Формирование бережного отношения к окружающему миру, чувства прекрасного,	

			фоне?		<p>предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать композиции (учебник, с. 22), делиться впечатлениями от увиденного; выполнять упражнения по освоению приёмов получения объёмных фигур из бумаги (учебник, с. 23); работать в паре сильный-слабый: рассматривать конструкцию изделия (учебник, с. 24), находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 24), коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 24); вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с.3); с помощью учителя изготавливать изделие с опорой на рисунки и план (учебник, с. 25); соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания,</p>		<p>одной формы в другую; самостоятельно выполнять творческие задания.  <b>Коммуникативны</b>  <b>е:</b> формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями.  <b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить коррективы.</p>	<p>потребности в творческой деятельности; чувства удовлетворения от сделанного или созданного самим для родных, друзей для себя.</p>	
--	--	--	-------	--	---	--	--	--	--

					общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, композиции)				
6.			<b>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</b>	Урок открытия нового знания	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с.26), называть симметричные изображения; работать в паре сильный-слабый: обсуждать представленные образцы традиционного искусства в технике симметричного вырезания (учебник, с.27); решать конструкторско-технологические задачи, выполняя пробные упражнения: проверка симметричности деталей складыванием; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 28); соблюдать правила безопасной работы ножницами; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество</p>	<p>Научиться составлять композицию по собственному замыслу</p> <p>Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон».</p> <p>Экономная разметка нескольких деталей.</p> <p>Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; наблюдать связи человека с природой и предметным миром.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.</p>	<p>Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.</p>	

					изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, композиции)				
7.			<p><b>Можно ли сгибать картон? Как?</b></p> <p><i>Наши проекты . Африканская саванна.</i></p>	Урок общеметодологической направленности	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место; выполнять практические упражнения по сгибанию картона; обсуждать результат проделанной работы; коллективно рассматривать изображения животных (учебник, с. 31), работать в группе: составлять устное высказывание о жизни этих животных, используя памятку 1(учебник, с.134); вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с.6, 7); работать в группе по созданию проекта «Африканская саванна»: обсудить</p>	<p>Научиться новому приёму работы с картоном (выполнение биговки по сгибам деталей)</p>	<p><b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблему; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания; проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные</b> принимать участие в работе группы: определять общие цели работы, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под</p>	<p>Формулирование уважительного отношения к иному мнению; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие навыков сотрудничества со сверстниками; формирование умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы</p>	

					<p>последовательность действий, опираясь на план (учебник, с.32, 33); договариваться, кто какое изделие будет выполнять; самостоятельно изготавливать изделие с опорой на рисунки (учебник, с.33); с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность).</p>		<p>руководством учителя. <b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы.</p>		
8.			Как плоское превратить в объемное?	Урок общеметодической направленности	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 34), составлять рассказ о животных; обсуждать предлагаемые вопросы (учебник, с. 34); вступать в учебный диалог; выполнять практическое</p>	<p>Научиться составлять свой план</p>	<p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; доносить свою позицию до других, приводя</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобрести новые знания, умения; формирование умения соблюдать правила гигиены труда</p>	



					упражнение по изготовлению выпуклой детали «клюва» (учебник, с. 35); рассматривать конструкцию изделия (учебник, с. 36); работать в паре сильный-слабый: находить лишний этап в предложенном плане работы (учебник, с. 37) и обосновывать свой выбор; составлять свой план работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с.10); с помощью учителя изготавливать изделие с опорой на рисунки и план (учебник, с. 37); соблюдать правила безопасной работы ножницами.		аргументы; слушать других. <b>Регулятивные:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; отличать верно, выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.		
9.			<b>Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя по сгибам деталей.</b>	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: коллективно рассматривать рисунки (учебник, с.38), извлекать нужную информацию; составлять высказывание о добрых ящерах и драконах; работать в группе: искать и находить	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи и стремиться их выполнить; ориентироваться в своей системе знания; находить и выделять необходимую информацию из текстов и	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознавать свои трудности и стремиться к их	

					<p>дополнительную информацию о мифах и сказках в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 38,) выполнять практические упражнения по освоения приема получения криволинейного сгиба (учебник, с.39); рассматривать изделие(учебник, с.40), составлять рассказ о нем, используя памятку 1 (учебник, с. 134); читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 40); составлять план предстоящей работы; с помощью учителя изготавливать изделие с опорой на рисунки и план (учебник, с. 41); соблюдать правила безопасной работы ножницами ; называть то новое , что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности; самостоятельно выбирать ответ на поставленный</p>		<p>иллюстраций.  <b>Коммуникативны</b>  <b>е:</b> строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.  <b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					вопрос из рубрики «Проверим себя» (учебник, с. 42)с последующим коллективным обсуждением верных ответов; адекватно оценивать свои знания по данному разделу.				
<b>Раздел 2.Чертёжная мастерская (8ч.)</b>									
10.			<b>Что такое технологические операции и способы ?</b>	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построение и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.):с помощью учителя прогнозировать содержание раздела «Чертёжная мастерская»; работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснений значений слов «разметка», «сборка», «форма» (учебник, с. 140,141);называть технологические операции и способы, подходящие для изготовления предлагаемых изделий (учебник, с.45); обсуждать последовательность их изготовления; выполнять практические упражнения по изготовлению лапок-пружинок (учебник, с.46); проговаривать	Научиться работать по технологической карте		<b>Познавательные:</b> высказывать суждения; обосновывать свой выбор; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других. <b>Регулятивные:</b>	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;

					<p>последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с.47);</p> <p>изготавливать изделие по данной карте; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с. 11);</p> <p>соблюдать правила безопасной работы ножницами; называть то новое, что освоено;</p> <p>составлять высказывание - комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность)</p>			<p>понимать перспективные дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>использование фантазий, воображения при выполнении и учебных действий</p>
11.			<p><b>Что такое линейка и что она умеет?</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составлять высказывание – ответ на вопрос «Для чего нужны линейки?» (учебник, с .48);решать</p>	<p>Научиться чертить и производить измерения с помощью линейки</p>		<p><b>Познавательные:</b> с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; делать выводы о результате совместной работы всего класса.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p>Формирование положительных отношений к учению, к познавательной деятельности, желание</p>

					<p>конструкторско-технологические задачи: чертить по линейке прямые линии, проводить линию через две точки; работать в паре сильный – слабый: называть геометрические фигуры (учебник, с. 49), измерять их стороны, сравнивать результаты измерений; выполнять задание 2 (учебник, с.49);самостоятельно отвечать на итоговые вопросы (учебник, с. 49); называть то новое, что свойственно; оценивать результат своей деятельности</p>			<p>сотрудничать с товарищем при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> осуществлять действия по образцу и заданному правилу; оценивать совместно с учителем результат своих действий</p>	<p>приобрести новые знания, умения, желание выполнять учебные действия</p>
12.			<p><b>Что такое чертеж и как его прочитать?</b></p>	<p>Урок открытия нового знания</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий и т.д.) коллективно обсуждать вопрос (учебник, с. 50); работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснения значения слова «чертеж»(учебник, с. 141);</p>	<p>Научиться изготавливать изделие по чертежу</p>		<p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; высказывать предложения; делать обобщения, выводы; преобразовывать информацию из</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности,</p>

					<p>рассматривать таблицу «Линии чертежа» (учебник, с. 50), находить ответы на вопросы, используя чертеж (учебник, с. 51) подбирать чертеж к каждому изделию, читать чертеж(учебник, с. 51, 52) по памятке 4 (учебник, с. 135); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 52); вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 14)</p> <p>проговаривать последовательность изделия , используя технологическую карту (учебник, с. 53); составлять свой план предстоящей работы; изготавливать изделие по данному плану с опорой на технологическую карту; соблюдать правила безопасной работы ножницами ; называть то новое , что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей,</p>			<p>одной формы в другую.  <b>Коммуникативные:</b>  участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.  <b>Регулятивные:</b>  понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и значение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>желание приобретать новые знания; формирование умения выполнять учебные действия</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

					аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность)				
13.			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривать плетенные изделия (учебник, с. 54); работать в паре сильный – слабый: выбирать название старинных ремесел; работать в группе: искать и находить дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете и составлять рассказ о ремеслах родного края; выполнять практические упражнения по разметке нескольких одинаковых прямоугольников (учебник, с. 55); решать конструкторско-технологические задачи (учебник, с. 55); рассматривать изделие (учебник, с.56), составлять рассказ о нем; используя	Научиться выполнять экономную разметку с помощью линейки		<p><b>Познавательные:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; выполнять учебно-познавательные действия; делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать умение договариваться, определять способы взаимодействия в группах(парах); строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; осуществлять контроль точности выполнения операций;</p>	Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; формирования чувства удовлетворения от сделанного или созданного самим для

					<p>памятки 1 и 2 (учебник, с. 134); составлять свой план предстоящей работы; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 56);изготавливать изделие по технологической карте (учебник, с. 57) и плану ; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 14); соблюдать правила безопасной работы ножницами; называть то новое, что освоено; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности</p>			<p>корректировать при необходимости ход практической работы</p>	<p>родных, друзей, для себя</p>
14.			<p><b>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?</b></p>	<p>Урок рефлексии</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): самостоятельно организовывать рабочее место; продолжить изготавливать изделие по технологической карте (учебник, с. 57) и плану; называть то новое , что освоено; составлять</p>	<p>Научиться изготавливать изделие с плетёными деталями</p>		<p><b>Познавательные:</b> наблюдать конструкторско-технологические особенности предлагаемых изделий; ориентироваться в своей системе знаний; делать простейшие обобщения и выводы. <b>Коммуникативные:</b> уважительно вести</p>	<p>Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирова</p>



					высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность)			диалог с товарищами; задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия. <b>Регулятивные:</b> совместно с учителем учиться выявлять и формулировать учебную проблему; давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке	ние устойчивой мотивации к исследовательской деятельности
15.			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания : называть известные чертежные инструменты ; выполнять практические упражнения по определению прямых углов с помощью угольника; читать чертеж (учебник, с. 59) рассматривать конструкцию изделия (учебник, с. 60); проговаривать	Научиться строить прямоугольник по угольнику		<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> полно и точно выражать свои мысли в соответствии с	Осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения; формирование положительного

					<p>последовательность изготовления изделия , используя технологическую карту (учебник, с. 61); изготавливать изделие по технологической карте и составленному самостоятельно плану; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 15) соблюдать правила безопасной работы ножницами ; называть то новое , что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность)</p>			<p>задачами и условиями коммуникаций; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.  <b>Регулятивные:</b>  отличать верно выполненное задание от неверного; корректировать при необходимости ход практической работы; проявлять способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий</p>	<p>отношения к труду и профессиональной деятельности человека</p>
16.			<p><b>Можно ли без шаблона разметить круг?</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривать рисунки</p>	<p>Научиться строить окружность с помощью циркуля.</p>		<p><b>Познавательные:</b>  ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; учиться понимать</p>	<p>Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила</p>

					<p>(учебник, с. 62); работать в паре сильный – слабый: обсуждать ответ на вопрос «Что делать если нет шаблона?»; знакомиться с новыми чертежными инструментами – циркулем (учебник, с. 63), называть его части; работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснения значения слова «радиус» (учебник, с. 139); выполнять пробные упражнения: построение окружности заданного радиуса (учебник, с. 63, 64); составлять ответ на вопрос «Как с помощью линейки и циркуля проверить точность разметки круга?» (учебник, с. 64); рисовать узоры по образцу с помощью циркуля (учебник, с. 65); раскрашивать узор, называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности</p>			<p>необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия новых знаний и умений.  <b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.  <b>Регулятивные:</b> соотносить свои действия с составленной целью; руководствоваться правилами при выполнении работы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения</p>
17.			<b>Мастерская</b>	Урок развиваю	Формирование у учащихся умений к осуществлению	Научиться читать,		<p><b>Познавательные:</b> Выполнять учебно-</p>	Формирование умения

			<b>Деда Мороза и Снегурочки.</b> <i>Проверим себя</i>	щего контроля	контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельно организовывать рабочее место; работать в группе: составлять высказывания на тему «Что такое проект?», используя подсказку (учебник, с. 66); находить ответы на вопросы (учебник, с. 66); читать чертежи (учебник, с. 67); решать конструкторско-технологическую задачу (учебник, с.67); читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 68) работать в группе (3 – 4 человека): формулировать цели работы , обсуждать план действий, договариваться, кто какую работу будет выполнять; самостоятельно выполнять свою часть работы, объединять детали в единую композицию составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и	понимать и выполнять предложенные задания		познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, делать обобщение, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам <b>Регулятивные:</b> проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что	оценивать собственную учебную деятельность; сознание своих трудностей и стремление к их преодолению; использование фантазии, воображения при выполнении и учебных действий; формирование положительного отношения к учению
--	--	--	--	---------------	--	---	--	--	--

					вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность, оригинальность); самостоятельно выбрать ответ на поставленный вопрос из рубрики «Проверим себя» (учебник, с. 70) с последующим коллективным обсуждением верных ответов; адекватно оценивать свои знания по данному разделу			уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы.	
<b>Раздел 3. Конструкторская мастерская (10ч.)</b>									
18.			<b>Какой секрет у подвижных игрушек?</b>	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): с помощью учителя прогнозировать содержание раздела «Конструкторская мастерская»; составлять рассказ о конструкции предметов (учебник, с. 72); работать в паре сильный – слабый: называть изделия, механизмы, в которых есть подвижные детали; рассматривать конструкции качелей и карусели (учебник, с. 73) работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для	Научиться безопасной работе шилом		<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме;	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобрести новые знания, умения, желание выполнять учебные действия;

					<p>выяснения значения слова «шарнир» (учебник, с. 141) обсуждать подвижные и неподвижные соединения части изделия (учебник, с. 73); работать в группе формулировать правила пользования механизмами с подвижными соединением; составлять рассказ об игрушках-качалках (учебник, с. 74), используя памятки 1 и 2 (учебник, с.134); выполнять пробное упражнение : прокалывание отверстий шилом ; соблюдать технику безопасной работы инструментами; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 74); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 75); решать конструкторско-технологические задачи: проводить испытания игрушки ; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах</p>			<p>доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.  <b>Регулятивные:</b>          удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; корректировать при необходимости ход практической работы</p>	<p>формирование чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей, для себя</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---

					одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
19.			Как из неподвижной игрушки и сделать подвижную?	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривать предметы на рисунках (учебник, с. 76), составлять высказывания о конструкции каждого из них; называть свои примеры изделий каждой группы; работать в паре сильный – слабый: обсуждать разборные и неразборные конструкции изделий (учебник, с. 77); составлять рассказ об изделиях (учебник, с. 74), используя памятку 1 и 2 (учебник, с. 134) решать конструкторско-технологические задачи, выполняя пробные упражнения: изготовление шарнирного механизма по принципу вращения (учебник, с. 78); проговаривать последовательность	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи		<p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; пользоваться памяткой; делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяя свои действия с целью урока, корректировать свою деятельность; отличать верно выполненное задание от неверного</p>	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности; формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика

					изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 79); составлять свой план предстоящей работы, вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с. 22); изготавливать изделие по технологической карте и плану ; соблюдать технику безопасной работы инструментами; проводить испытания игрушки; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
20.			Ещё один способ сделать игрушку подвижной	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 80), извлекать из	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи		<b>Познавательные:</b> с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов; проводить анализ изделий по заданным критериям; делать выводы в результате совместной работы	Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонности



					<p>них нужную информацию, отвечая на поставленные вопросы; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 80); проговаривать последовательность изделия, используя технологическую карту (учебник, 81); составить план своей работы, вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с. 22); соблюдать технику безопасной работы инструментами; изготавливать изделие по технологической карте и плану ; соблюдать технику безопасной работы инструментами; проводить испытания игрушки; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)</p>			<p>класса и учителя.  <b>Коммуникативные:</b>  сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.  <b>Регулятивные:</b>  прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>й и способностей; использование фантазии, воображения и изделия; формирование чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей, для себя</p>
21.			<b>Что заставляет вращат</b>	Урок общеметодической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к	Научиться выполнять экономную разметку с		<p><b>Познавательные:</b>  находить и выделять под руководством учителя</p>	Формирование устойчивой мотивации

			<p><b>ься пропеллер?</b></p>	<p>направленности</p>	<p>структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 82), извлекать из них нужную информацию; работать в группе; искать и находить нужную информацию о пропеллере и его использование в технических устройствах в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; работать в паре сильный – слабый, находить пропеллер в каждом предложенном изделии (учебник, с. 83) рассматривать изделие (учебник, с. 84), составлять рассказ о нем, используя памятку 1 (учебник, стр. 134); находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 84), Э выполнять пробное упражнение: разметка детали по чертежу, сборка пропеллера (учебник, с. 84); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 84); проговаривать последовательность</p>	<p>помощью чертёжных инструментов</p>		<p>необходимую информацию из текста; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.  <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия.  <b>Регулятивные:</b> определять цели и задачи усвоения новых знаний; осуществлять действия по образцу; отличать верно выполненное задание от неверного</p>	<p>к исследовательской деятельности; формирование представления о причинах успеха в предметно-практической деятельности; формирование уважительного отношения к людям разных профессий</p>
--	--	--	------------------------------	-----------------------	---	---------------------------------------	--	--	--

					изготовление изделия, технологическую карту (учебник, с. 85); составлять план своей работы; изготавливать изделие по технологической карте и плану; проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
22.			<b>Можно ли соединить детали без соединительных материалов?</b>	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составлять ответ на вопрос «Может ли человек летать в наше время?»; работать в группе: искать и находить дополнительную информацию об авиации в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете и	Научиться воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение		<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности использования инструментов и

					<p>составлять сообщение об этом; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с.86), обсуждать, в какой последовательности человек осваивал небо; работать в паре сильный – слабый: составлять ответ на вопрос «Какое главное отличие самолета от автомобиля?»; рассматривать изделие (учебник, с. 88), составлять рассказ о нем, используя памятку 1 (учебник, с. 134); работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснения значения словосочетания «щелочной замок» (учебник, с. 141); рассматривать изделия, имеющие щелевой замок; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 88); называть детали самолета по схеме (учебник, с. 89); проговаривать последовательность изготовления изделия, составлять план своей работы; изготавливать изделие по плану; проверять</p>			<p>осуществлять совместную деятельность в парах, группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; выражать готовность идти на компромиссы; анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.  <b>Регулятивные:</b>  осуществлять действия по образцу; корректировать при необходимости ход практической работы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами</p>	<p>материалов для качественного выполнения изделия; формирование учения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
23.			День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): строить монологическое высказывание: краткий ответ на вопросы (учебник, с.90); коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 90, 91), извлекать из них нужную информацию; работать в группе: искать и находить дополнительную информацию о российской армии в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; рассматривать открытки (учебник, с. 92),	Научиться определять конструктивные особенности изделия		<p><b>Познавательные:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; вступать в диалог: отвечать на вопросы, уточнять</p>	Формирование интереса к себе и окружающему миру; формирование чувства удовлетворения от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; освоение правил этикета

					составлять рассказа о них, используя памятки 1 и 2 (учебник, с.134); выполнять пробное упражнение: изготовление вставки в открытку; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 23); проговаривать последовательность изготовления изделия ,Ю используя технологическую карту (учебник, с. 93); составлять план своей работы; изготавливать изделие по технологической карте и плану; соблюдать правила безопасной работы с ножницами; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)			непонятное. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели	при вручении подарка
24.			<b>Как машины помогают человеку?</b>	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Научиться собирать модель по готовой развёртке		<b>Познавательные:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и	Формирование желания выполнить учебные действия; формирова

					<p>работать в паре сильный – слабый: строить развернутый ответ на вопрос «Как изготовить игрушки с подвижными механизмами?»;</p> <p>рассматривать рисунки (учебник, 94, 95), называть виды транспорта, их назначение; работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснения значения слова «транспорт» (учебник, с. 140); работать в группе: искать и находить информацию об автомобилях и их работе в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете ; коллективно обсуждать, как автомобили помогают человеку (учебник, с. 96); рассматривать макет и развертку автомобиля; читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 96); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с.97); составлять план своей</p>			<p>иллюстраций; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов; пользоваться памятками.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; выполнять работу в паре, группе, принимая предложенные правила взаимодействия; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые</p>	<p>ние умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

					работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с.26); изготавливать изделие по технологической карте и плану; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)			коррективы; адекватно оценивать свои достижения	
25.			<b>Поздравляем женщин и девочек</b>	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельно организовывать рабочее место; составлять устное высказывание на тему «Как поздравить с праздником?»; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 98), извлекать из них нужную информацию; обсуждать разные виды открыток (разобранные и неразобранные конструкции); выполнять	Научиться определять конструктивные особенности изделия Б		<b>Познавательные:</b> анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> проявлять доброжелательное отношение к сверстникам,	Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; формирование чувства удовлетворения от



					<p>пробное упражнение: получение объема путем надрезания и выгибания части листа (учебник, с. 99); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 99); рассматривать открытки со «ступенькой» (учебник, с. 100), составлять рассказ о них, используя памятки 1 и 2 (учебник, с. 134); выбирать вариант изделия (учебник, с.100); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 101); составлять план своей работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с.26); изготавливать изделие по технологической карте и плану; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)</p>			<p>стремиться прислушиваться к мнению одноклассников; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.  <b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения</p>	<p>сделанного самим для родных, друзей, для себя; освоение правил этикета при вручении подарка</p>
26.			<b>Что</b>	Урок	Формирование у учащихся	Научиться		<b>Познавательные:</b>	Формирова

			интересного в работе архитектора?	общеметодической направленности	<p>деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективно читать и обсуждать текст, рассматривать фотографии (учебник, с.102, 103); называть по иллюстрации способы декора зданий (лепнина, витраж, мозаика, резьба и т.д.); работать в группе: искать и находить дополнительную информацию об архитекторах и архитектуры в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; составлять рассказ о работе архитектора; рассматривать изделие (учебник, с. 104), составлять рассказ о нем, используя памятку 1 (учебник, с. 134) выполнять пробное упражнение: изготавливать детали зданий, используя линейку как шаблон; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах</p>	<p>воплощать мысленный образ в материале с опорой на рисунки, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда</p>		<p>находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; преобразовывать информацию из одной формы в другую; проводить анализ по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать учителя и одноклассников; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи; предвосхищение будущего результата</p>	<p>ние учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; уважительного отношения к людям разных профессий; формирование понимания того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика</p>
--	--	--	-----------------------------------	---------------------------------	---	---	--	--	---

					одноклассников; с помощью учителя оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям (аккуратность, оригинальность оформления, цветовое решение , общая эстетичность и др.)				
27.			<b>Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя</b>	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: работать в группе: формулировать цель работы, обсуждать план действий, договариваться, кто какое изделие будет изготавливать; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 27); самостоятельно выполнять практическую работу , используя технологическую карту (учебник, с. 106, 107); соблюдать правила безопасной работы ножницами; объединять детали в единую композицию; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; самостоятельно выбирать	Научиться представлять результаты проектной деятельности; читать, понимать и выполнять предложенные задания		<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы. <b>Регулятивные:</b> работать над проектом под	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознания своих трудностей и стремление

					ответ на поставленный вопрос из рубрики «Проверим себя» (учебник, с. 108) с последующими коллективными обсуждением верных ответов; адекватно оценивать свои знания по данному разделу			руководством учителя: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; анализировать собственную работу: выделять и составлять то, что уже освоено и что уже нужно освоить, оценивать результаты работы	к их преодолению
--	--	--	--	--	---	--	--	--	------------------

#### Раздел 4. Рукодельная мастерская (7ч.)

28.			Какие бывают ткани?	Урок открытия нового знания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): с помощью учителя прогнозировать содержание раздела «Рукодельная мастерская»; рассматривать свою одежду, обсуждать из чего она сделана; коллективно рассматривать рисунки (учебник, с. 110), извлекать из них нужную информацию, находить ответы на поставленные вопросы; решать конструкторско-технологические задачи через исследование,	Научиться изготавливать изделие из ватного диска		<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; определять имена, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; строить связанное	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; формирование умения объяснять свои чувства и ощущения
-----	--	--	---------------------	-----------------------------	---	--	--	--	---

					<p>наблюдение (учебник, с. 110); составлять рассказ по рисункам о профессиях швеи и вязальщицы (учебник, с. 111); работать в группе: искать и находить дополнительную информацию о ткачестве и тканях в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; называть нетканые полотна (флизелин, ватные диски, синтепон) и рассказывать об их применении; работать в паре сильный – слабый: рассматривать конструкцию изделия (учебник, с. 112), находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 112); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 112); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 113); составлять план своей работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с. 30);</p>			<p>высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.  <b>Регулятивные:</b>  понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоенных знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>я от восприятия результатов трудовой деятельности человека; формирование устойчивой мотивации и к исследовательской деятельности</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---

					изготавливать изделие по технологической карте и плану; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
29.			Какие бывают нитки? Как они используются?	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составлять ответ на вопрос «Для чего нужны нитки?»; рассматривать разные виды ниток (учебник, с. 114); составлять рассказ по рисункам (учебник, с. 115) на тему «Изготовление одежды из шерсти»; рассматривать изделие (учебник, с. 116), составлять рассказ о нем, используя памятки 1 и 2 (учебник, с. 134); самостоятельно изготавливать кольца для помпона по чертежу с помощью циркуля (учебник,	Научиться планировать и организовывать свою работу		<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться на своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы; строить связанное</p>	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, что успех в учебной

					с. 116); выполнять пробное упражнение: изготавливать помпон (учебник, с.116); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 116); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 117); составлять план своей работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение) с. 30); изготавливать изделие по технологической карте и плану; соблюдать технику безопасной работы инструментами; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)			высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи	деятельности в значительной мере зависит от самого ученика
30.			<b>Что такое натуральные ткани? Каковы</b>	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи		<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; понимать	Формирование положительного отношения к труду

			их свойств а?	ности	предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать фотографии тканей(учебник, с. 118), извлекать из них нужную информацию; работать в группе: искать и находить дополнительную информацию о тканях в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; решать конструкторско- технологическую задачи через наблюдения, исследование (учебник, с. 119), делать выводы; определять лицевую и изнаночную сторону ткани; работать в паре сильный – слабый: рассматривать изделия (учебник, с. 120), составлять рассказ о них, используя памятки 1 и 2 (учебник, с. 120); проговаривать последовательность изготовления изделия , используя технологическую карту (учебник, с. 121); составлять план своей работы; вырезать шаблоны			особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. <b>Коммуникативные:</b> вести диалог на заданную тему; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам. <b>Регулятивные:</b> контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	и професси ональной деятельно сти человека; осознание смысла приобрета емых умений, формиров ание понимани я, где еще могут пригодит ься данные умения
--	--	--	---------------------	-------	--	--	--	---	---



					(рабочая тетрадь (приложение), с. 31); изготавливать изделие по технологической карте и плану; изготавливать изделие по технологической карте и плану; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
31.			<b>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?</b>	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривать образцы вышивок (учебник, с. 122), извлекать из них нужную информацию; составлять рассказ о вышивке своего народа; работать в группе: искать и находить информацию о национальной одежде своего народа в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; рассматривать	Научиться выполнять строчку косого стежка и крестик		<p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников.</p>	Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного

					<p>строчку косого стежка и ее варианты (учебник, с. 123); выполнять строчку косого стежка и крестик; соблюдать правила безопасной работы иглой; рассматривать (учебник, с. 124), составлять рассказ о нем, используя памятки 1 и 2 (учебник, с. 134); находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 124); называть ошибки в рисунке (учебник, 124); коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 124); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 125); составлять план своей работы; вырезать шаблоны (рабочая тетрадь (приложение), с. 31); изготавливать изделие по технологической карте и плану; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат</p>			<p><b>Регулятивные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке</p>	<p>выполнения изделия; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания, где еще могут пригодиться данные умения</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	---	---

					своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135)				
32.			<b>Как ткань превращается в изделие ? Лекало.</b>	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы; рассматривать футляры для мобильного телефона (учебник, с. 126), делиться впечатлениями от увиденного; составлять рассказ о технологии изготовления аппликации из бумаги и ткани; называть отличия данных технологий; работать в паре (группе): решать конструкторско-технологические задачи через поэтапное исследование технологии обработки ткани по плану учебника (учебник, с. 126, 127); формулировать	Научиться изготавливать отдельные детали из ткани и объединить их в единую композицию		<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний; с помощью учителя исследовать декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; делать обобщение, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; проявлять доброжелательное к сверстникам</p> <p><b>Регулятивные:</b> работать по плану; корректировать при необходимости ход практической работы; оценивать</p>	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания, где еще могут пригодиться данные умения

					выводы о наблюдаемых явлениях; работать в паре сильный – слабый со «Словариком мастера» для выяснения слова «лекало» (учебник, с. 139); называть то новое, что освоено; оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с. 135)			совместно с учителем результат своих действий	
33.			<b>Как ткань превращается в изделие ? Лекало. Проверим себя</b>	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы; рассматривать изделия (учебник, с. 128), составлять рассказ о них, используя памятки 1 и 2 (учебник, с. 134); находить ответы на поставленные вопросы (учебник, с. 128); выполнять пробное упражнение: пришивать бусинку к ткани; соблюдать технику безопасной работы	Научиться оформлять изделие, соединять детали прямой строчкой и её вариантами		<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; обосновывать собственное мнение. <b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению; формирование потребности в творческой

					<p>инструментами; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 128); проговаривать последовательность изготовления изделия, используя технологическую карту (учебник, с. 129); составлять план своей работы; вырезать шаблоны (,рабочая тетрадь (приложение), с. 34); изготавливать изделие по технологической карте и плану; проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления; называть то новое, что освоено; составлять высказывание – комментарий о работах одноклассников; с помощью учителя оценивать результат своей деятельности по памятке 3 (учебник, с.135); самостоятельно выбирать ответ на поставленный вопрос из рубрики «Проверим себя» (учебник, с. 130) с последующим коллективным обсуждением верных ответов; адекватно</p>			<p>уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения</p>	<p>деятельности; формирование чувства уверенности в себе, веры в свои возможности</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

					оценивать свои знания по данному разделу				
34.			<b>Что узнали, чему научились? Обобщающий урок за весь год</b>	Урок развивающего контроля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельно выполнять задания учебника (учебник, с. 131); оценивать правильность (неправильность) предложенных ответов; адекватно оценивать свои знания; коллективно читать и обсуждать советы мастера (учебник, с. 132); обсуждать технологию изготовления игры «Домино»; составлять рассказ на тему «Чему я научился на уроках технологии во 2 классе»	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания		<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; строить связанное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. <b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания, где еще могут пригодиться данные умения